

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №6 им. Габдуллы Тукая»

Рассмотрено на заседании
методической комиссии
Протокол № 1
от «30» 08 2024г.
Руководитель МК Габдрахманова

Утверждено
приказом № 22
от «16» сентября 2024 г.
Директор Л. Я. Ахметова



Образовательная программа

по спецкурсу

«Написание сочинений разных жанров»

для обучающихся 9 классов

Составитель: Хузятова Э.В.

город Ижевск, 2024/2025 учебный год

Пояснительная записка

Программа по русскому языку рассчитана на учащихся, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы средней школы. Основное внимание уделяется формированию умений комплексной **работы с текстом**.

Цель курса – научить девятиклассников активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать.

Другая важная составляющая программы – упражнения **по лексике**. Это работа по определению лексического значения слова, по различению контекстных значений многозначных слов, знакомство с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены, работа по расширению словарного запаса учеников. Специальные упражнения учат школьников опознавать **средства выразительности русской речи**, без чего невозможно в полной мере содержательно анализировать текст. Обучать опознаванию средств выразительности речи и их функциям в тексте необходимо еще и в расчете на перспективу сдачи экзамена в 11-м классе.

Программа содержит практикум по анализу некоторых **языковых явлений**, опознаванию определенных синтаксических конструкций (однородных членов предложения, обособленных определений и обстоятельств, других осложняющих элементов), структуры сложных предложений, без чего невозможно восприятие текста.

Параллельно с этим на каждом занятии проводится работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков учащихся. Выполняя специальные упражнения, девятиклассники учатся находить в тексте конкретные примеры, иллюстрирующие определенные орфографические правила, что требуется при выполнении части В заданиях ГИА.

Все виды учебной деятельности учащихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитие речи школьников, усвоение ими практической грамотности.

Данный спецкурс призван помочь учащимся успешно подготовиться к ГИА по русскому языку: повторить материал, изученный ранее, углубить имеющиеся знания, отработать навыки построения связной речи. Курс состоит из трех частей, каждая из которых соответствует той или иной части экзаменационной работы.

Содержание курса направлено на формирование знаний и умений, необходимых для выполнения заданий, проверяющих следующие виды компетенций:

-лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;

-языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;

-коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Цель: подготовить учащихся к прохождению итоговой аттестации в новой форме.

Основные задачи:

- продолжить формирование навыка написания сжатого изложения;
- закрепить знания учащихся по фонетике, лексике, орфографии, синтаксису и пунктуации;
- продолжить формирование навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности;
- продолжить работу по развитию связной речи;
- продолжить формирование навыка работы по комплексному анализу текста.

Формы проведения занятий:

- мини-лекции;
- семинары-практикумы;
- практикумы;
- составление таблиц;
- комплексный анализ текста.

Итоговая работа:

зачетная работа по модели ГИА

Планируемый результат обучения.

В результате изучения элективного курса обучаемый должен **знать:**

- основные орфографические и пунктуационные правила;
- типы словосочетаний, грам. основы простых и сложных предложений;
- основные признаки текста;
- основные признаки сжатия текста;
- основные приемы написания сочинений разных типов.

В результате изучения обучаемый **должен уметь:**

- осознанно воспринимать текст;
- определять тему, проблему, основную мысль текста, авторскую позицию и точку зрения героя;
- правильно и лаконично излагать содержание текста;
- определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи;
- членить текст на смысловые части, то есть определять не только его главную тему, но и микротемы;

- выявлять главную и второстепенную информацию в тексте, распознавать ее на слух;
- владеть различными приемами сжатия текста;
- письменно передавать содержание текста в сжатом виде, используя при этом различные средства речевой выразительности;
- самостоятельно создавать тексты заданных типов и стилей речи;
- проводить иллюстративные аргументы из прочитанного текста, подтверждающие указанные мысли;
- выполнять орфографические, пунктуационные и грамматические нормы;
- свободно владеть знаниями по грамматике русского языка при решении тестовых заданий.

Содержание программы

Основные требования к изложению.

Определяем тему и главную мысль текста. Опорные слова. Микротемы.

Определяем композицию текста. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная.

Определяем стиль текста. Средства выразительности речи.

Определяем тип речи. Создание текста-рассуждения, текста-повествования, текста-описания.

Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок.

Создание сжатого изложения. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения.

Комплексная работа с текстом. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Проверочная работа.

Требования к знаниям и умениям обучающихся.

В результате обучения на основе данной программы учащиеся должны овладеть умениями:

- адекватно воспринимать авторский замысел прослушанного текста;
- правильно и лаконично излагать содержание текста;
- определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи;
- членить текст на смысловые части, то есть определять не только его главную тему, но и микротемы;
- выявлять, какая информация текста является главной, а какая - второстепенной, и распознавать на слух;
- овладеть основными приемами сжатия текста.

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения.

Тема, идея, проблема текста.

Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка текста.

Приемы цитирования в сочинении.

Практикум написания сочинения.

Требования к знаниям и умениям обучающихся.

В результате обучения на основе данной программы учащиеся должны овладеть умениями:

- адекватно понимать информацию письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;

- интерпретировать информацию прочитанного текста;
- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;
- различать стили речи;
- определять лексическое значение слова и фразеологический оборот;
- последовательно излагать собственные мысли;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Программа рассчитана на **28 учебных занятий**.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Учебно-тематическое планирование курса

№	Тема занятия	Количество часов	Вид занятий
1	Понятие о тексте.	1	Лекция
2 3	Тема текста. Основная мысль текста. Опорные слова. Микротемы.	2	Анализ текста
4	Определяем композицию текста. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная.	1	Анализ текста
5 6	Стили текста. Средства выразительности речи. Учимся анализировать стиль текста.	2	Анализ текста
7	Создание и анализ текста-рассуждения.	1	Составление таблицы Анализ текста-рассуждения
8	Создание и анализ текста-повествования.	1	Составление таблицы Анализ текста-рассуждения
9	Создание и анализ текста-описания.	1	Составление таблицы Анализ текста-описания.
10	Типы речевых, грамматических ошибок. Учимся редактировать текст.	1	Семинары-практикумы
11 12	Создание сжатого изложения. Приемы исключения, обобщения, замены, удаления.	2	Практикум
13 14	Комплексная работа с текстом. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.	2	Комплексная работа с текстом
15	Проверочная работа. Изложение по модели ГИА.	1	Практикум
16	Орфография. Тест по модели ГИА. Дифференцированная работа над ошибками.	1	Практикум
17	Синтаксис. Тест по модели ГИА. Дифференцированная работа над ошибками.	1	Практикум
18	Пунктуация. Тест по модели ГИА. Дифференцированная работа над ошибками.	1	Практикум
19	Композиция сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	Составление таблицы

20 21	Создание сочинений на лингвистическую тему.	2	Практикум
22	Какие знаки препинания придают эмоциональность речи.	1	Практикум
23	Выделительная и разделительная функция знаков препинания.	1	Практикум
24	Приемы цитирования в сочинении.	1	Практикум
25	Практикум. Создание сочинения на лингвистическую тему.	1	Практикум
26	Создание сочинений-рассуждений по данному тексту.	1	Практикум
27	Итоговая зачетная работа по модели ГИА	1	
28	Итоговая зачетная работа по модели ГИА	1	

Список литературы для учителя

1. Русский язык Сочинение- рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 и 11 классах: учебно-методическое пособие. Т.И. Павлова, Н.А. Раннева. – Издание 2-е. – Ростов- на- Дону. 2012год.

2. Русский язык ОГЭ 2025 И.В.Пасичник, Л.В.Карелина, Н.Н.Василькова – Пермь: ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2024

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети

1. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>
2. Материалы с сайта Решу ОГЭ <https://rus-oge.sdangia.ru/>

Список литературы для учеников

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М., 1978-1980. Т. 1-4.
2. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству. - Пермь., 2006
3. Квятковский А. Поэтический словарь. - М., 1966.
4. Словарь литературоведческих терминов. - М., 1974. Чуковский К.И. живой как жизнь.
5. О русском языке. - М., 1966.
6. Шанский Н.М. в мире слов. - М., 1971
7. Энциклопедический словарь юного литературоведа.-М., 1988
8. Русский язык ОГЭ 2025 И.В.Пасичник, Л.В.Карелина, Н.Н.Василькова – Пермь: ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2024

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети

1. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>
2. Материалы с сайта Решу ОГЭ <https://rus-oge.sdangia.ru/>