

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №6 им. Габдуллы Тукая»

Рассмотрено на заседании
методической комиссии
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.
Руководитель МК Г.Т.

Утверждено
приказом № 145
от «30» августа 2022 г.
Директор Г.Я.Ахметова /Г.Я.Ахметова/



Принято на заседании
педагогического совета гимназии
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа

по литературному чтению на родном языке (татарском)
1 класс

Учителя:

Габдрахманова Расия Искадаровна,

Ижевск,

2022/2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке(татарском) для обучающихся 1 класса (изучающих татарский язык как родной) составлена на основе

- Федерального закона от 29.12.2012 г.№273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» №286 от 31 мая 2021г.;

- Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 СанПин 2.4.2.23648-20 «Санитарно –эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Основной образовательной программы начального общего образования гимназии.

Программа 1класса предусматривает изучение данного курса за 33 часа (1час в неделю)

Срок реализации программы 2022-2023учебный год

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности. В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном языке(татарском)» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте». Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной язык(татарский)».

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном языке(татарском) (диалогической и монологической);

- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном языке (татарском)

Основные содержательные линии рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся. Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ТАТАРСКОМ)»

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Обучение грамоте. Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка.

Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Раздел 1. Өйрэтэлэр мәктәпләрдә... (Учат в школе...) (5ч)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дәрәс» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Раздел 2. Минем гаилә (Моя семья) (5 ч)

Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү энигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Раздел 3. Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) (2 ч)

Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Раздел 4. Ямьле табигать (Красивая природа) (6 ч)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»).

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).

Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по содержанию речи и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие / несогласие). Умение умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, опираясь на содержание текста.

Письмо. Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении,

противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антонимы, синонимы, олицетворения, сравнения). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки, мэзэки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Произведения отечественной (с учетом многонациональности России) литературы (рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (синонимы, антонимы, олицетворения, сравнения, эпитеты, метафоры и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами.

Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (ТАТАРСКОМ)»

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное

потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации объектов, классифицировать предложенные объекты;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма;;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желаемым состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(татарском)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведения своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры считалок, закличек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений татарской детской литературы – стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность событий, средств художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие задания на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты к концу **первого года** освоения учебного предмета должны отражать сформированность следующих умений:

Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради.
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

- выразительно читать, читать по ролям;
- составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- создавать текст-повествование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. Обучение грамоте (16ч.)							
1.1	Развитие речи (4 часа)	4	0	4	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок.	Устный опрос	Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publising/book/uchebniki/ Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL: https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/ Интерактивная мультимедийная энциклопедия//URL: www.balarf.ru Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org

					<p>Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.).</p> <p>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам.</p> <p>Слушание текста, понимание текста при его прослушивании.</p>		<p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru</p>
1.2	Слово и предложение (2 часа)	2	0	2	<p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.</p> <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.</p> <p>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.</p>	Устный опрос	<p>URL: http://selam.tatar</p> <p>Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publising/book/uchebniki/</p> <p>Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</p> <p>Интерактивная мультимедийная</p>

						<p>энциклопедия//URL: www.balarf.ru</p> <p>Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org</p> <p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru</p>
1.3	Чтение (10 часов)	10	0	10	<p>Упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного.</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог.</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p>Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов.</p> <p>Упражнение: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publising/book/uchebniki/</p> <p>Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</p> <p>Интерактивная мультимедийная энциклопедия//URL: www.balarf.ru</p> <p>Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org</p>

					<p>предложения.</p> <p>Подбор пропущенных в предложении слов, ориентируясь на смысл предложения.</p> <p>Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.</p> <p>Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию.</p> <p>Практическая работа: овладение орфоэпически и орфографическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении.</p>		
Итого по разделу		16					
Раздел 2. Өйрэтэлэр мэктэплэрдэ... (Учат в школе...) (5ч)							
2.1	Произведения о школьной жизни,	5	1	4	Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с	Устный опрос,	Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publis

	уроках,одноклассниках, праздниках в школе.				установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Наблюдение: рассматривание иллюстраций. Характеристика героя произведения: оценка его поступков. Пересказ текста по опорным словам. Работа в паре: составление диалога по образцу. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради.	выр.чтение наизусть	ling/book/uchebniki/ Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL: https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/ Интерактивная мультимедийная энциклопедия//URL: www.balarf.ru Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru
Итого по разделу		5					
Раздел 3. Минем гаилэ (Моя семья) (5 ч)							
3.1	Произведения о семье, о ее	5	1	4	Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое	Устный опрос,	https://mon.tatarstan.ru/multfilmi-na-tatarskom-

<p>роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.</p>				<p>восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, подтверждение своих ответов примерами из текста. Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного текста, определение последовательности событий. Характеристика героя произведения. Работа в паре: составление диалога по образцу. Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Упражнение: выполнение письменных упражнений в рабочей тетради. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка</p>	<p>выразительное чтение стихотворения наизусть.</p>	<p>yazike.htm Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publising/book/uchebniki/ Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/ Интерактивная мультимедийная энциклопедия//URL: www.balarf.ru Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru</p>
--	--	--	--	---	---	---

Итого по разделу	5	
------------------	---	--

Раздел 4 Татар халык ижаты. Санамышлар, эндэшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) (2 ч)

4.1	Малые жанры татарского устного народного творчества.	2	1	1	<p>Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы в устной форме.</p> <p>Словарная работа: объяснение значений слов, обращение к толковому словарю.</p> <p>Различение малых жанров фольклора.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение образной системы текста.</p> <p>Творческая работа: сочинение считалок, закличек по образцу.</p>	Устный опрос, творческая работа	<p>Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publising/book/uchebniki/</p> <p>Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</p> <p>Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org</p> <p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru</p>
-----	--	---	---	---	---	---------------------------------	--

Итого по разделу	2	
------------------	---	--

Раздел 5 И ямьле дэ соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!) (8 ч)

5.1	Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.	8	0	8	<p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p> <p>Рассказывание: составление устного высказывания на заданную тему по образцу.</p> <p>Работа с текстом: определение средств изображения и выражения чувств героя, поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности.</p> <p>Создание проекта: создание книжки-малышки о буквах.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p>	Устный опрос, создание проекта	<p>Электронный учебник http://www.antat.ru/ru/iyli/publicing/book/uchebniki/</p> <p>Видеоуроки на родном (татарском) языке //URL:https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/</p> <p>Интерактивная мультимедийная энциклопедия//URL: www.balarf.ru</p> <p>Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org</p> <p>Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru</p>
		10					
Общее количество по программе	33	3	30				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- 1.Ф.Ш.Гарифуллина, И.Х.Мияссарова. Алифба,1класс, Казань, изд. “Магариф-Вакыт”, 2021
- 2.Ф.Ш.Гарифуллина, И.Х.Мияссарова. Литературное чтение,1класс, Казань, изд. “Магариф- Вакыт”, 2021

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Мухарлямова Г.Н,Абдуллина Д.М. Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском)языке» для 1-4классов начального общего образования»,2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: [http:// Kitarxane.at.ru](http://Kitarxane.at.ru) ;
Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/>;
Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru;
Министерство образования и науки РТ // URL: <http://mon.tatarstan.ru> ;
Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org;
Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: <http://www.edu.kzn.ru>;
Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультифильм» // URL: www.tatarcartoon.ru;
Татарский язык: большой электронный свод // URL: <http://www.antat.ru/ru/tatzet>;
Тексты на татарском языке // URL: <http://Tatarca.boom.ru>;
УМК «Сәлам!» // URL: <http://selam.tatar>;
Электронный учебник <http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book/uchebniki/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Ноутбук, колонки, интерактивная доска

Видеофильмы, учебно-наглядные пособия.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Тематические плакаты

Словари