01-25

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №6 им. Габдуллы Тукая»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08 2021 г.

Утверждено
приказом № 210
от «31» августа 2021г.
Директор _____ /Г.Я.Ахметова/

ИЗМЕНЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФЕДЕРАЛЬНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ СТАНДАРТУ НА 2019-2024 УЧ.ГОД

Ижевск, 2021г.

ВНЕСЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

В РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Из пункта 1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования исключить:

- приказ Минпросвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещений Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
- постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 22.05.2019 г. № 8 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

В пункт 1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования внести:

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254 «Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»;
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

Пункт 1.2.5. Предметные результаты дополнить пунктами:

1.2.5.18. Родной язык (русский)

Ученик научится:

1)взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2**)** понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
4)проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
6)осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
Ученик получит возможность научиться:
1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
3)ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
4)аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

1.2.5.19. Родная литература (русская)

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**
• воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
• формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
• осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
• развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:
• приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
• осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
• выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм

художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
• получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
• выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
• формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
• накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
• формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
• развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Первый год обучения. 5 класс

• формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
• формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
• формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

• развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
• развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

• развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

• развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

• развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

• развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
• развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

1.2.5.20. Родной язык (татарский)
с обучением на русском языке

- совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное овладение учебным предметом «Родной (татарский) язык» и взаимодействие с окружающими в ситуациях формального и неформального межэтнического и межкультурного общения;

– понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

– использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

– систематизация научных знаний о языке, осознание взаимосвязи его уровней, освоение базовых понятий лингвистики;

– формирование и развитие навыков проведения различных видов анализа слова: фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста;

– овладение основными нормами литературного родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами татарского речевого этикета, приобретение опыта их использования в устной и письменной речевой практике;

– формирование ответственности за языковую как общечеловеческую ценность.

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 5-9 классы.

Предметные результаты обучения татарскому языку по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе характеристика основных видов деятельности учащихся.

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

в говорении

1) диалогическая речь: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалогпобуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги. Объѐм диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 реплик (5–7 классы), 8-10 реплик (8–9 классы). Продолжительность диалога: 1–2 мин. (9 класс).

2) Монологическая речь: умение пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную комм

3) уникативную ситуацию. Объем монологического высказывания: 8-10 фраз (5–7 классы); 10-15 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога: 2 мин (9 класс).

в аудировании

дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин.

в чтении умение: – читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

– прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам (основной странице и т.д.).

в письме умение:

– писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объѐмом 18-20 слов, включая адрес);

– заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

– писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чѐм-либо).

Объѐм личного письма: 80 слов, включая адрес;

– составлять короткие рассказы;

– описывать картины;

– составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Для изучающих татарский язык как родной

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования сформулированы следующие требования к освоению учебного предмета «Родной язык (татарский)»:

-воспитание патриотизма к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального (татарского) народа России; осознание своей этнической принадлежности; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края и России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к учению, осознанному выбору профессии на основе формирования уважительного отношения к труду;

-формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной жизни;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, готовности и способности вести диалог с ними и достигать в нем взаимопонимания;

-освоение социальных норм, правил поведения социальной жизни; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
-формирование нравственных чувств и поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
-формирование коммуникативной компетентности в общении с окружающими в образовательной и общественно-полезной деятельности;
-формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
-формирование основ экологической культуры;
-осознание значения семейных ценностей, формирование и развитие уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
-развитие эстетической культуры через освоение художественного наследия татарского народа и других народов России и мира.
Предметные результаты:
-совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное - овладение учебным предметом «Родной (татарский) язык» и взаимодействие с окружающими в ситуациях формального и неформального межэтнического и межкультурного общения;
-понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
-систематизация научных знаний о языке, осознание взаимосвязи его уровней, о--освоение базовых понятий лингвистики;
-формирование и развитие навыков проведения различных видов анализа слова: фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста;
-овладение основными нормами литературного родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами татарского речевого этикета, приобретение опыта их использования в устной и письменной речевой практике;
-формирование ответственности за языковую как общечеловеческую ценность.

5класс

«Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Обучающийся научится:
-сделать фонетический разбор слова;
-осознать важность сохранения орфоэпических норм татарского языка при общении;
-научиться находить и правильно использовать в соответствующих ситуациях найденную в орфоэпических словарях и других справочниках информацию.
Обучающийся получит возможность научиться:
-выделить основные выразительные средства фонетики;
-выразительно читать тексты из прозы и поэзии;
-находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.

«Морфемика и словообразование»

Обучающийся научится:
-делить слова на морфемы;
-определить основные способы словообразования;
-уметь образовывать новые слова из заданного;
-изучая морфемику и словообразования, грамотно писать,
Обучающийся получит возможность научиться:
-увидеть смысловую связь между однокоренными словами;

-понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
-уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
-уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания и лексического значения слова.

«Лексикология и фразеология»

Обучающийся научится:
-провести лексический анализ слова;
-объединять слова в тематические группы;
-подбирать синонимы и антонимы;
-распознавать фразеологические обороты;
-придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;
-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
-наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
-пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов).

Обучающийся получит возможность научиться:
-сделать общую классификацию словарного запаса;
-различать лексическую и грамматическую значения слова;
-опознавать различных омонимов;
-оценить свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
-опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;
-находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.

«Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:
-соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;
-найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
-найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

Обучающийся получит возможность научиться:
-осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
-находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

6класс

В разделе **«Морфология»**

Обучающийся научится:
- различать части речи татарского языка;
- определить морфологические признаки слов;
- использовать различные формы частей речи в рамках норм современного татарского литературного языка;
- применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:
·осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

·подбирать примеры с определённой орфограммой;
·при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

«Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:

-соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;
-найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
-найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
-находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

«Язык и культура»

Обучающийся научится:

-находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;
-грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

Обучающийся получит возможность научиться:

-показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры;
сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

7класс

«Морфология»

Обучающийся научится

-различать части речи татарского языка;
-определить морфологические признаки слов;
-использовать различные формы частей речи в рамках норм современного татарского литературного языка;
-применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Обучающийся получит возможность научиться

-исследовать словарный запас морфологии;
-различать грамматические омонимы;
-опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом стилях;
-находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств по морфологии

«Язык и культура»

Обучающийся научится:

-находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;
-грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

Обучающийся получит возможность научиться:

-показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры; сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

8класс

В разделе **«Синтаксис»**

Обучающийся научится

-опознавать словосочетания и предложения и их виды;

-исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений;

-употреблять различные синтаксические формы частей речи в рамках современного татарского литературного языка;

-уметь использовать знания и навыки по синтаксису и в других видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

-опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;

-провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использование различных синтаксических конструкций как средств усиления выразительности речи.

«Язык и культура»

Обучающийся научится:

-находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;

-грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

Обучающийся получит возможность научиться:

-показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры; сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

9класс

В разделе «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

-соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;

-найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

-найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

Выпускник получит возможность научиться:

-осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;

-находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

Развитие речи

Выпускник научится:

·оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

·соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

·выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

·самостоятельно озаглавливать текст;

·составлять план текста;

·сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

·создавать тексты по предложенному заголовку;

·подробно или выборочно пересказывать текст;

·пересказывать текст от другого лица;

·составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
·анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
·корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
·анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
·соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

«Стилистика»

Выпускник научится:

-определять функциональные стили, выделив их жанровые особенности;
-выступать перед аудиторией, определив тему, цель и задачи своего выступления;
-выбирать языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей и соответствия темы уровню знаний слушателей.

Выпускник научится:

понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
работать с текстами в различных стилях и жанрах;
переводить различные тексты с татарского языка на русский, учитывая нормы устной и письменной речи.

«Язык и культура»

Выпускник научится:

-находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;
-грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

Выпускник получит возможность научиться:

-показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры; сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

«Речевое общение. Речевая деятельность»

Выпускник научится:

- понимать роль родного языка в жизни общества; роль русского языка как средства межнационального общения;
- различать смысл понятий: устная и письменная речь, монолог, диалог, ситуация общения;
- различать основные признаки разговорной речи;
-определить особенности научного, публицистического, официально-делового стилей;
-выделить признаки текста и его различных типов;
-соблюдать основные нормы татарского литературного языка, нормы татарского речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать разговорную речь и различные стили;
- определять тему и основную мысль текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение непонятных слов.

1.2.5.21. Родная литература (татарская)
с обучением на русском языке

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;

- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;

- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

- владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;

- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;

- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

Результатами освоения Примерной рабочей программы 5-9 классов является овладение учащимися знаниями, формирующими их мировоззрение, духовно-нравственные качества и эстетический вкус; овладение умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; владение элементарной литературоведческой терминологией; владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов; владение

монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний; использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса.

Для изучающих татарскую литературу как родную

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Татарская литература» являются: осознание значимости чтения и изучения татарской литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Результат: обучающийся осознает значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений.

Понимание татарской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, как особого способа познания жизни.

Результат: обучающийся понимает, что в татарской литературе отражается менталитет татарского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы.

Понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора и фольклора других народов, древнетюркской литературы, литературы XVIII века, татарских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы; понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей татарского языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры татарского народа, культуры тюркских народов, мировой культуры.

Результат: обучающийся получает опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности татарского литературного языка.

Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств татарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям татарской литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Результат: обучающийся осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения.

Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям татарской и тюркской

литератур и культур, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений. Результат: обучающийся учится воспринимать произведения татарской литературы и переведенные на татарский язык тексты.

Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания изведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; понимание авторской позиции и своѐ отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Результат: обучающийся овладевает процедурами смыслового и эстетического чтения, учится воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.

«Устное народное творчество»

Обучающиеся научится:

• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;

• выделять нравственную проблематику пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале татарского народа, формирования представлений о национальном характере;

• обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

Обучающийся получит возможность научиться:

• сравнивая пословицы и поговорки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

• сочинять сказку или рассказ по пословице и/или придумывать сюжетные линии;

• выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

• устанавливать связи между пословицами и поговорками разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древняя литература. Татарская литература XVIII -XX вв.

Обучающийся научится:

• адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ самостоятельно или по составленному плану; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;

• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

• определять для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

• выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение,

• создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;

• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

• работать с книгой и другими источниками информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

• оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения;

• создавать собственную иллюстрацию изученного текста;

• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно или под руководством учителя;

• представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Выпускник научится:

1. Определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт (5–6 классы);

2. Пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа (5–6 классы), выявлять особенности композиции (6–7 классы);

3. Охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики (5–6 классы), оценивать систему персонажей (6–7 классы);

4. Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (6–7 классы), выявлять особенности языка и стиля писателя (8–9 классы);

5. Определять жанровую, родовую специфику художественного произведения (7–9 классы);

6. Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (8–9 классы);

7. Выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними (5–7 классы); анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 классы);

8. Определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);

9. Пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);

10. Выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

11. Представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне), вести учебные дискуссии (7–9 классы);

12. Собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);

13. Выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 классы);

14. Ориентироваться в информационном образовательном пространстве (7–8 классы), работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (8–9 классы), пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

1.2.5.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)

-воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

-знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

-формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

-понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

-формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

-понимание вклада представителей различных народов России в формирования её цивилизационного наследия;

-понимание ценности многообразия культурных укладов народов, Российской Федерации;

-поддержка интереса к традициям собственного народа и народов, проживающих в Российской Федерации;

-знание исторических примеров взаимопомощи и сотрудничества народов Российской Федерации;

-формирование уважительного отношения к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации;

-осознание ценности межнационального и межрелигиозного согласия;

-формирование представлений об образцах и примерах традиционного духовного наследия народов Российской Федерации.

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

- Работать с историческими источниками и документами.

1.2.5.23. Наш край

Предметными результатами освоения краеведения являются:

- формирование представления об истории, природе, хозяйстве, проблемах своей республики;

- овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды;
- умение находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения родного края;
- ориентирования на местности и чтения карт различного содержания;
- определять на карте местоположение объектов в УР;
- понимать роль различных источников краеведческой информации;
- знать особенности природы, населения, хозяйства УР:
- формулировать причины изменений происходящих под влиянием природных и антропогенных факторов;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.
- понимать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством УР;
- определять причинно-следственные связи при анализе экологических проблем;
- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации в регионе;
- приводить примеры закономерностей размещения предприятий в УР;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников информации;
- работать со статистическими данными;
- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменений, происходящих в окружающей среде;
- использовать географические знания для осуществления мер по охране природы;
- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию УР.

Выпускник научится:

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в своем регионе;
- описывать по карте положение Удмуртской Республики;
- объяснять особенности компонентов природы Удмуртской Республики;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами Удмуртской Республики;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- давать характеристику рельефа своей местности;

Выпускник получит возможность научиться:

- *ориентироваться на местности;*
- *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства своей республики;*
- *наносить на контурные карты основные формы рельефа своей республики;*
- *давать характеристику климата своей республики.*

1.2.5.24. Краеведение

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о

закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

- формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.
- **Выпускник научится:** определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов; проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Удмуртии; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в Удмуртии, памятники культуры; рассказывать о событиях истории Удмуртии; раскрывать характерные, существенные черты форм государственного устройства древних обществ.
- **Выпускник получит возможность научиться:** сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; видеть проявления влияния истории России на историю Удмуртии; высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия удмуртов.

Из пункта 1.2. 1.2.5.8. Математика исключить

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углубленном уровне

Элементы теории множеств и математической логики

- Свободно оперировать[1] понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задание множества;
- задавать множества разными способами;
- проверять выполнение характеристического свойства множества;
- свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации);
- строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить рассуждения на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

- Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n, действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;
- понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;
- переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;
- доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;
- выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать действительные числа разными способами;
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;
- находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;
- выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;
- записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;
- составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

- Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;
- выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;
- оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;
- свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;
- выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приемов;
- использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трехчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трехчлена;
- выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;
- доказывать свойства квадратных корней и корней степени n;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n;
- свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;

- выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули. $\left(\sqrt{x^k}\right)^2 = x^k$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;
- выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;
- выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства

- Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;
- решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;
- знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;
- понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;
- владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;
- использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;
- решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;
- владеть разными методами доказательства неравенств;
- решать уравнения в целых числах;
- изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;
- составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;
- составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

Функции

- Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, четность/нечетность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,
- строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени, $y = |x|$;
- использовать преобразования графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;

- анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;
- свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;
- использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;
- исследовать последовательности, заданные рекуррентно;
- решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;
- использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;
- конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей

- Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный ее свойствам и целям анализа;
- вычислять числовые характеристики выборки;
- свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;
- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;
- свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;
- знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;
- использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;
- решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным ее свойствам и цели исследования;
- анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;
- распознавать разные виды и типы задач;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;

- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;
- знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учетом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета;
- конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

Геометрические фигуры

- Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;
- самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;
- исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;
- решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;
- формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения

- Владеть понятием отношения как метапредметным;
- свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления

- Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объем, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносоставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырехугольника, а также с применением тригонометрии;
- самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения

- Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,
- владеть набором методов построений циркулем и линейкой;
- проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять построения на местности;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

- Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;
- оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;
- использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;
- пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

- Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;
- владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;
- выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;
- использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

- Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;
- рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

- Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;
- владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;
- характеризовать произведения искусства с учетом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

Пункт 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования дополнить:

2.2.2.18. Родной язык (русский)

5 класс

Что такое слово.

Слово как единица языка и как словесное высказывание. Начальные сведения о происхождении слов. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо.// Выразительное прочтение текстов, различных по теме высказывания и эмоциональной окраске. Знакомство с этимологическим словарем. Размышление о значении языка

Что такое словесность.

Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности. Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведении. Различение разговорного и литературного языка, выработка умения употреблять их в соответствующих условиях. Умение различать разговорную и книжную окраску выражений. Обогащение разговорного языка школьника. Умение построить диалог. Уместное употребление просторечия.

Слово как единица художественного текста.

Роль омонимов, синонимов, антонимов, неологизмов, архаизмов, фразеологизмов в художественных произведениях. Эпитет. Сравнение. Аллегория. /// Работа с толковыми словарями. Умение читать словарную статью. Выработка умения определять лексическое значение слова, давать определение понятия. Умение находить в тексте художественного

произведения многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, неологизмы, архаизмы, историзмы, фразеологизмы. /// Нахождение в произведении эпитетов и сравнений.

Речевой этикет

Этикетные формулы в различных речевых ситуациях. Приветствие. Прощание. Комплименты. Культура критики в речевом общении.

Построение связного устного высказывания.

Текст как результат употребления языка, связанное законченное письменное или устное высказывание. Создание собственного повествовательного текста на предложенную тему. Создание словесного описания. Выразительное чтение текста. Создание собственного рассуждения, диалога, монолога. Употребление в собственных высказываниях эпитетов, сравнений, аллегорий.

6 класс

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Культура речи

Основные нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. На –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *–а/-я* и *–ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и

количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т**у**флей – не «т**у**флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. Д.*).
Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).
Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».
Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.
Публицистический стиль. Устное выступление.
Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.
Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).
Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.
Культура речи
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)
Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов

совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична;произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности

употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).
Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).
Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.
Речевой этикет
Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности
Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.
Текст как единица языка и речи
Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.
Функциональные разновидности языка
Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.
Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.
Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс

Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.
Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.
Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.
Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.
Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.
Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала).Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.
Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.
Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.
Речевой этикет
Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
Речь. Речевая деятельность. Текст.
Язык и речь. Виды речевой деятельности
Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.
Текст как единица языка и речи
Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
Функциональные разновидности языка
Разговорная речь. Анекдот, шутка.
Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонентана защите проекта.
Публицистический стиль. Проблемный очерк.
Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

2.2.2.19. Родная литература (русская)

5 класс

Своеобразие родной литературы. Родная литература как национально-культурная ценность народа.
Русский фольклор. Сказка «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Сказка «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».
Древнерусская литература. Афанасий Никитин Из «Хождения за три моря».

Из литературы XVIII века. Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк…».
Из литературы XIX века. Басни. Толстой Л.Н «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?».
Поэтический образ Родины. Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег». Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь».
Литература XX века. Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща». Гайдар А.П. «Тимур и его команда». Пантелеев Л. «Шкидские рассказы». Паустовский К.Г. «Заячьи лапы». Пришвин М.М. «Остров спасения».
Родная природа в произведениях поэтов XX века. Рубцов Н.М. «Родная деревня». Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной…». Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве…».
Изобразительно выразительные средства в художественной литературе (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение).

6 класс

Родная литература как национально-культурная ценность народа.
Сказка «Два Ивана – солдатских сына».
Характеристика героев фольклорных произведений
«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе
Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).
Ф.М. Достоевский. «Мальчики».
Н. Лесков «Человек на часах».
И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово…».
М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка») .
А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест».
Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна».
А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка».
Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася».
А. Алексин «Домашнее сочинение».
Р.П. Погодин «Время говорит – пора».
А. Блок «Там неба осветлённый край…», «Снег да снег…», В.Я. Брюсов. «Весенний дождь», Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи».
А. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя…», «Я иду и радуюсь…», А. Вознесенский «Снег в сентябре».

7 класс

Русский фольклор.
Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор-богатырь».
Древнерусская литература.
«Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.
«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.
Литература 18 века.
А.Сумароков. «Эпиграмма».
В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»
Литература 19 века.
И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя». Историческая основа басни.
А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца».
И.С.Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор).
А.П.Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».
А.И.Куприн.«Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».
Литература 20 века.
А.Аверченко. Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. Сатирические произведения. Сатира. Юмор.

Тэффи. «Свои и чужие».. Проблема взаимоотношений между своими и чужими.
М.Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе.
Н.Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней).
В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.
В.Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».
Е.Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

8 класс

Введение.
Своеобразие курса родной литературы в 8 классе.
Значение художественного произведения в *культурном наследии страны*
Устное народное творчество.
Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литература. Роль народных песен ("Как во городе было во Казани" и "Не шуми, мати зеленая дубравушка" и другие) в произведениях Пушкина: «Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка», «Бахчисарайский фонтан» *или* Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений Пушкина и Некрасова (поэма «Кому на Руси жить хорошо». Фольклор в поэме – это пословицы, сказочные персонажи, загадки).
Древнерусская литература.
А.Никитин. «Хождение за три моря» или «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - памятник литературы в форме путевых записей, сделанных купцом из Твери Афанасием Никитиным во время его путешествия в индийское государство Бахмани в1468 гг.
Литература 18 века.
Карамзин Н.М. Повесть « Евгений и Юлия». Произведение «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».
Литература 19 века.
Система образов А.С.Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, *значение образа Петербурга*.
Н.П.Вагнер "Христова детка"или Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Рождественские рассказы. Мотив "божественного дитя".
А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин". Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина в эпоху Ивана Грозного.
Теория литературы: лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды
Литература 20 века.
А.Т. Аверченко «Специалист» или другое произведение писателя. Сатирические и юмористические рассказы писателя. Тонкий юмор и грустный смех
писателя.
Проза о Великой Отечественной войне.
Л.Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы).
-Изображение жизни мальчишек во время
Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости.
Д. Гранин и А. Адамович «Блокадная книга».
(По выбору). –Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни.
Нравственная проблематика, гуманистическое звучание произведений.
Современная литература. Проза о подростках и для подростков последних десятилетий.
Д.Доцук. Рассказ о писательнице. "Голос"- повесть о том, как побороть страхи. Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых.
Н. Назаркин «Мандариновые острова»
(фрагменты)-повесть о мальчишках, которые едва ли не большую часть своей жизни проводят в больнице, но это не мешает им играть, фантазировать, придумывать воображаемые миры.

9 класс

Особенности развития древнерусской литературы.
«Задонщина». Тема единения Русской земли..

«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.
Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.
Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.
Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа
И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень».
А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.
Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.
Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.
Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или К.Г.Паустовский. «Телеграмма». Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа)
А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.
Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».
Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.
Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»
Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.
Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

2.2.2.20. Родной язык (татарский) с обучением на русском языке

5 класс

1.**Мы в школе**. Повторение букв и согласных звуков (г, к, в), склонения имен существительных. Притяжательность имен существительных. Повелительное наклонение. Словообразование имен сущ-х. Спряжение глаголов настоящего времени. Прошлое очевидное время.Имя числительное. Союзы *чөнки, ләкин.*

2.**Я - помощник в домашних делах**. Повторение числительных. Спряжение глаголов прошедшего определенного времени.Вводные слова.Инфинитив. Отрицательная форма глаголов настоящего времени.Прошедшее неопределенное время.

3.**С друзьями весело.** Прилагательные. Степени прилагательных. Составные и сложные глаголы.Склонение имен сущ-х. Умение писать приглашения. Предлоги и предложные слова.

4.**Наши четвероногие друзья**.Личные местоимения. Склонение местоимений.

5. **Спорт и здоровье. Мы любим спорт.** Повторение пройденного в 5 классе. Составление предложений, диалога и рассказов.

6 класс

1.**Мы в школе**. Притяжательность имен существительных. Повелительное наклонение. Словообразование имен сущ-х. Спряжение глаголов настоящего времени. Послелоги.

2.**Я - помощник в домашних делах**. Глаголы условного наклонения и их спряжение. Отрицательная форма глаголов настоящего времени.Прошедшее неопределенное время. Сложные глагольные сказуемые. Послеложные слова в речи. Прилагательные. Степени прилагательных.

3.**С друзьями весело.** Особенности присоединения аффиксов к корню и основе. Составные и сложные глаголы. Будущее время глаголов. Распространенные и нераспространенные предложения. Прилагательные. Степени прилагательных.

4.**Республика Татарстан**. Главные члены предложения. Причастия. Наречия. Их виды.

5. **Природа и мы**. Спряжение глаголов изъявительного наклонения

6. **Спорт и здоровье.** Инфинитив в отрицательной форме. Имя действия.

7**. Светофор –мой друг.** Повторение пройденного в 6 классе. Составление предложений, диалога и рассказов.

7 класс

Знание и жизнь

Повторение имен прилагательных. Образование словосочетаний. Деепричастие, его формы. Словообразование имен существительных. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Времена глаголов изъявительного наклонения. Наречие. Группы наречий.

Мы вместе отдыхаем

Причастие. Времена причастий.. Члены предложения. Главные члены предложения. Союзы. Группы союзов. Имя действия.

Взрослые и младшие. Второстепенные члены предложения. Частицы. Правописание частиц. Предлоги и предложные слова.

Татарстан. Желательное наклонение.

8 класс

1**. Кто много читает, тот много знает**. Притяжательность имен существительных. Времена глаголов изъявительного наклонения. Прошедшее неопределенное время. Спряжение. Будущее время. Спряжение. Деепричастия. Условное наклонение. Спряжение. Инфинитив. Повторение послелогов. Проверочная работа

2**. Я и мои сверстники.** Повторение прилагательных. Словообразование существительных от прилагательных. Словарный состав татарского языка. Имя действия Беседа о нравственности. Причастия. Причастия в речи. Сочинение. Местоимения. Разряды местоимений. Определительные местоимения. Беседа “Я и музыка”Р\р “Төсләр көче”, “Мин һәм музыка”. Проверочная работа

3. Природа и человек. Главные члены предложения. Сочинительные и подчинительные союзы. Желательное наклонение. Словообразование существительных. Повторение степени прилагательных. Прилагательные в речи. Проверочная работа

4. **Республика Татарстан**. Повторение членов предложения. Проектная работа “Казань-центр культуры и просвещения”. Распространенные и нераспространенные предложения. Диктант. Повторение числительных. Проверочная работа.

9 класс

1. **Республика Татарстан.**

Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.
Сложное предложение. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

2. **Выбор профессии.**

Виды сложноподчинённых предложений. Придаточные предложения. Общее понятие о сложноподчиненных предложениях. Аналитические сложноподчиненные предложения
Синтетические сложноподчиненные предложения
Знаки препинания при аналитических и синтетических сложноподчиненных предложениях
ССП и СПП в русском и татарском языках. Их свойства.
СПП придаточным подлежащным
СПП придаточным сказуемым. СПП с придаточным определительным
СПП с придаточным дополнительным
СПП с придаточным времени.
СПП с придаточным места

СПП с придаточным причины
СПП с придаточным цели

3. Здоровье-большое богатство.

СПП с придаточным образа действия
СПП с придаточным меры и степени
СПП с придаточным условия
СПП с придаточным уступительным.
Повторение сложных предложений и знаков препинаний.

4. **Никто и ничто не забыто**.

Знаки препинания при сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.
Повторение
Повторение пройденного материала 9класса.

Для изучающих татарский язык как родной

Содержание рабочей программы соответствует требованиям поставленным целям и задачам. Она составлена с учетом интересов, умений, возрастных особенностей учащихся.

5класс

Повторение пройденного в начальных классах

Повторение разделов языкознания, корень и окончания, части речи, словообразование., виды и члены предложений

Фонетика.Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Фонетический анализ слов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни

Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Знание алфавита

Лексикология. Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

Толковый словарь татарского языка. Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов .Исконно татарские и заимствованные слова. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг .Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы. Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.

Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Лексический анализ слова. Использование различных словарей.

Словообразование и состав слова. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем; сложение как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов

6класс

Повторение пройденного в начальных классах.

Повторение разделов языкознания, корень и окончания, части речи, словообразование., виды и члены предложений.

Морфология.

Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.

Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, наречие, имя числительное, местоимение, глагол.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Морфологический анализ частей речи.

7класс

Повторение пройденного в 6 классе

Повторение разделов языкознания, корень и окончания, части речи, словообразование., виды и члены предложений

Части речи

Повторение морфологии.

Глагол

Понятие о глаголе. Образование глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глаголы.

Изъявительное наклонение, его значение, формы времен. Использование в речи.

Условное наклонение,его значение.

Причастие, его значение, формы времен. Использование в речи.

Деепричастие, его значение, формы, использование в речи.

Имя действия, его значение, формы, использование в речи.

Инфинитив, его значение, формы, использование в речи.

Вспомогательные глаголы. Случаи использования глаголов в роли вспомогательных глаголов.

Морфологический разбор глаголов.

Повторение глаголов

Звукоподражательные слова.

Понятие о звукоподражательных словах, образование, свойства, морфологический анализ

Предикативные слова.

Понятие о предикативных словах, их место в татарском языке.

Предлоги.

Понятие о предлогах, группа, формы, морфологическая характеристика.

Предложные слова

Союзы

Понятие о союзах. Группа союзов, использование в речи, морфологический анализ.

Частицы.

Понятие о частицах, группа, правописание , морфологический анализ.

Междометия

Образование междометий. Использование в речи.

Модальные слова

Понятие о модальных словах. Использование в речи.

Повторение морфологии.

Части речи, морфологический анализ

8класс

Повторение пройденного в 5-7 классах. Повторение разделов языкознания, корень и окончания, части речи, словообразование., виды и члены предложений.

Синтаксис. Синтаксис как раздел науки о языке. Система синтаксиса в татарском языке. Понятие о синтаксических единицах (слово, словосочетание, члены предложения, предложение, текст).

Связи слов в предложении. Общее понятие о связи слов. Сочинительная, подчинительная связь. Виды словосочетаний.

Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Закрепление материала о членах предложения пройденного в начальных классах. Подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение. Виды обстоятельств.

Модальные части предложения**.** Общее понятие об обращениях, вводных словах. Знаки препинания при обращениях, вводных словах.

Виды грамматических анализов. Общее понятие о грамматических анализах предложений. Морфологоческий, синтаксический, морфолого- синтаксический, синтаксически- морфологический.

Виды предложений. По цели высказывания виды предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Утвердительные и отрицательные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Полные и неполные предложения.

Развитие речи**.** Монологические и диалогические виды образцов. Характеристика героям. Сочинения и изложения на определенную тему. Работа по картине. Проектные работы в группах или индивидуальные.

9класс

Повторение синтаксиса простого предложения. Синтаксис простого предложения. Группа простых предложений. Связи в предложений. Главные, второстепенные, обособленные члены предложения. Знаки препинания при них. Виды грамматических анализов.

Синтаксис сложного предложения и пунктуация. Понятие сложного предложения.

Понятие о сложносочиненных предложениях.

ССП с союзами. Бессоюзные ССП.

Многочленные сложносочиненные предложения.

Общее понятие о Сложноподчиненных предложениях. Аналитические сложноподчиненные предложения.

Синтетические сложноподчиненные предложения.

Знаки препинания при аналитических и синтетических сложноподчиненных предложениях.

ССП и СПП в русском и татарском языках. Их свойства.

СПП придаточным подлежащным

СПП придаточным сказуемым. СПП с придаточным определительным

СПП с придаточным дополнительным

СПП с придаточным времени. СПП с придаточным места

СПП с придаточным образа действия. СПП с придаточным меры и степени

СПП с придаточным причины. СПП с придаточным цели

СПП с придаточным условия.СПП с придаточным уступительным.

Повторение сложных предложений и знаков препинаний.

Синтаксис текста. Общее понятие о тексте. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи

Общее понятие о пунктуации. Знаки препинания и их правила

Случаи постановки вопросительного и восклицательного знаков и запятой

Случаи постановки многоточий, кавычек, точки с запятой и двоеточия

Случаи постановки тире и скобок

Стилистика и культура речи. Понятие о стилях речи. Речевой стиль.

Стили письменной речи. Научный стиль.

Официально- деловой стиль. Эпистолярный стиль.

Публицистический стиль.Литературный стиль

Роль синонимов в речи. Стилистические ошибки.

Культура речи.

Повторение фонетики. Повторение лексикологии

Повторение словообразования .Повторение морфологии
Повторение синтаксиса и пунктуации.

2.2.221. Родная литература (татарская)
с обучением на русском языке

Содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития татарской литературы. Преподавание курса в каждом из классов на уровне основного общего образования строится по концентрическому принципу на хронологической основе. Условия школы с русским языком обучения вынуждают в отдельных случаях прибегать к сокращению больших по объему эпических произведений или даже к изучению их во фрагментах.

5 класс

1**. Борын-борын заманда**. Халык авыз иҗаты: фольклор жанрлары – халык әкиятләре. / В давние времена. Устное народное творчество: жанры фольклора – народные сказки. Устное народное творчество – духовное наследие народов. Изображение в них национального колорита, менталитета народов. Система
образов в произведениях устного народного творчества. Поэтические особенности произведений фольклора: сравнения, олицетворения, метафоричность, аллегоричность. Сказки, их виды. Герои сказок. Поэтические особенности народных сказок. Отражение психологии и идеалов народов в сказках. Татарские народные сказки «Ак бүре» /»Белый волк», «Башмак», «Өч кыз» /«Три сестры», «Куркак юлдаш» /«Трусливый спутник» и др.
2**. Әдәби әкиятләр.** / Литературные сказки.
Созвучность и различия татарского народного устного творчества и фольклора других народов. Связь татарской литературы с фольклором.
Изучение сказки К. Насыри «Патша белән карт» / «Падишах и старик». Усвоение термина «литературный герой».
Художественный вымысел литературной сказки Г. Тукая «Су анасы» /«Водяная»). Картина Б. Альменова «Водяная». Работа над отрывком поэмы-сказки. Связь татарской литературы с фольклором. Фольклорное начало «Гафият турында әкият» / «Сказка о Гафияте» Т. Миннуллина. Кукольный театр «Экият».
3. **Мәгърифәт баскычлары.** / Система образования у татар. Медресе «Мухаммадия», Казанская учительская школа, Казанский университет. Ознакомление с художественным произведением «Мөгаллим» /«Учитель» Г. Исхаки. Авторский идеал в произведении. Лирический герой и мечты поэта Дардеменда в стихотворении «Кил, әйрән» /«Иди, научись» Содержание лирического текста, символические образы. Жизнь и творчество Дардеменда.
4**. Балачак**. / Детство.
Г. Тукай. Автобиографическая повесть «Исемдә калганнар» / «Оставшиеся в памяти». Анализ образа повествователя: маленький Апуш и
поэт Габдулла. Содержание произведения. Отражение образа Тукая в изобразительном искусстве и литературе. Ознакомление с картиной Х.
Казакова «Кечкенә Апуш» / «Маленький Апуш», рассказом Р. Батуллы «Тукай-Апуш», путешествие в музей Г. Тукая в деревне Кырлай Арского района РТ. Ознакомление с рассказом И. Гази «Ильдус». Изображение детской шалости. Метафоричность произведения, ирония автора.
Современная детская периодическая печать – журнал «Салават күпере» / «Радуга».
5. **Туган ил өчен!** / За Родину!
Жизнь и творчество Г. Кутуя. Ознакомление с фантастическим произведением «Рөстәм маҗаралары» / «Приключения Рустема». Изображение военных действий в произведении, храбрость в характере главного героя. Переплетение реальности и фантастики. Сравнение. Жизнь и творчество М. Джалиля. Изучение стихотворения «Сагыну» / «Тоска», «Соңгы җыр» / «Последняя песня», либретто «Алтынчәч» /«Золотовалосая» (фрагментарно).

Ознакомление с творческими биографиями композитора оперы Н. Джиганова и исполнительницы главной арии М. Булатовой. Татарский государственный академический театр оперы и балетаимени М.Джалиля. Искусствоведческие термины: либретто, опера, ария. Жизнь и творчество Ф. Карима. Изображение поэтом суровых условий войны в стихотворениях «Кыр казы» / «Дикая гусь», «Сүйләр сүзләр бик күп алар...» / «Много слов не высказано…». Привитие чувства долга перед Родиной. Творчество Ш. Галиева. Изучение баллады «Аталы-уллы солдатлар» / «Отец и сын солдаты».
Литературоведческий термин «баллада». Проектная работа «Никто не забыт, ничто не забыто!»
6. **Бәхет кайда була**? / Где живет счастье? Жизнь и творчество Н. Давли. Изучение его стихотворений «Бәхет кайда була?» / «Где живет счастье?», «Мин җирдә калам» / «Я остаюсь на Земле». Беседа о смысле жизни. Жизнь и творчество Ф. Хусни. Усвоение сюжета рассказа «Чыбыркы» / «Кнут» Ф. Хусни. Олицетворение, метафоричность, символический подтекст произведения, тема и идея.
7. **Кеше – табигать баласы**. / Человек – частица природы.
Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Изучение стихотворения «Табигать кочагында»/ «В объятиях природы». Бережное отношение к природе.
Жизнь и творчество М. Агълямова. Эстетический идеал поэта в стихотворении «Матурлык минем белән» / «Красота всегда со мной». Изучение отрывка баллады «Җир-Ана, кояш һәм башкалар» / «Мать Земля, солнце и другие» М. Агълямова. Приемы олицетворения. Жизнь и творчество И.И. Шишкина. Развитие речи на основе картин И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». Проектная работа «Родина с прекрасной природой».
8. **Юмор.**Изучение рассказов «Пирамида» Л. Лерона, «Зульфия + я» А. Гимадиева. Приемы комического в рассказах. Стихотворения Ш. Галиева «Ул кем?» / «Кто он?», «Өлләкем» / «Ктото», «Мәрзия мәсьәләсе» / «Проблемы Марзии». Комическое в поэзии. Повторение и обобщение материала 5 класса.

6 класс

1.От мифа к реальности.
Устное народное творчество. Повторение сказок, пословиц, загадок. Происхождение мифов, их классификация. Работа со схемой. Мифы разных народов: «Шүрәле» /«Шурале», «Су иясе» /«Водяная», «Өй иясе» /«Домовой», «Дедал и Икар», «Албасты» / «Демон». Пьеса «Албасты» / «Демон» Р. Батуллы.
Пословицы и поговорки. Отражение в них народной психологии и идеалов. Милли моңнар. / Народные мелодии.
Народные песни. Их виды: исторические песни, обрядовые песни, игровые песни и др. Истоическая песня «Көзге ачы җилләрдә» / «Осенние холодные ветра», игровая песня «Кария — Закария». Ритм, рифма игровых песен.
Стихотворения «Туган тел» / «Родной язык», «Туган авыл» / «Родная деревня» Г. Тукая. Роль мотивов народных песен.
2.Ценность человека. Изучение стихотворения «Өч матур сүз»/ «Три прекрасных слова» Н. Исанбет, басни «Әтәч белән Сандугач» / «Петух и соловей», стихотворения «Ана» / «Мать» М. Гафури. Изучение поэмы-сказки «Шүрәле» / «Шурале» Г.Тукая. Идейно-эстетический идеал автора, мифологический сюжет произведения. Изображение природы Заказанья, людей, живущих на лоне природы, их образа жизни, быта.
Сценическая жизнь поэмы–сказки. Балет по поэме «Шурале» Г.Тукая (композитор Ф.Яруллин).
Творчество М. Джалиля. Изучение стихотворения из цикла «Моабитские тетради»: «Чәчәкләр»/ «Цветы», «Тик булса иде ирек» /«Была бы свобода». Надежда поэта.

Жизнь и творчество А. Еники. Тема родной земли в рассказе «Туган туфрак» /«Родная земля». Замысел автора. Образ главной героини Клары. Образ старика, хранителя ценностей прошлого.

3.Чудо природы – зима.

Творческое наследие Г. Ибрагимова. Ознакомление с его рассказом-описанием «Кар ява» / «Снег идет».

Бережное отношение к природе в стихотворениях «Кызыклы хәл» / «Интересный случай» К. Наджми, «Чыршы күлмәкләре» / «Платья ёлки» М. Файзуллиной, «Нәни чыршы» /«Маленькая ёлка» Р. Валиевой.

Творчество Т. Миннуллина. Ознакомление с пьесой «Акбай һәм Кыш бабай» / «Акбай и Дед Мороз». Особенности конфликта.

4.Образование и просвещение.

Научное и литературное творчество Каюма Насыри (1825-1902). Его деятельность по изучению фольклора, этнографии, литературы, истории татар. Фантастический сюжет повести К.Насыри «Әбүгалисина» / «Авиценна». Отражение просветительских идеалов автора.

Музей К. Насыри в деревне Ачасыр Зеленодольского района РТ.

Жизнь и творчество Г. Сабитова. Ознакомление с его рассказом «Чүкеч» / «Молоток». Осознанный выбор профессии. Изучение стихотворения Г. Зайнашевой «Кем булырга?» / «Кем быть?».

Изучение рассказа «Сәйдәшнең яшьлеге» / «Молодость Сайдаша» М. Латифуллина.

Творчество А. Алиша. Ознакомление с его рассказом «Әни ялга киткәч» / «Когда мама уехала отдыхать».

Творчество Ф. Яруллина. Изучение рассказа «Кояштагы тап» /«Пятно на солнце».

Творчество Р. Файзуллина. Тема матери в литературе. Стихотворение «Бердәнбер» / «Единственная».

5.Цена дружбы.

Жизнь и творчество Дардеменда. Рассказ «Ике туган» / «Два брата». Содержание текста, Роль образов природы.

Жизнь и творчество Х. Такташа. Ознакомление с произведением «Мокамай». Эстетический идеал поэта. Цена дружбы.

Многогранная деятельность Р. Хариса. Ознакомление с пьесой «Серле алан» / «Секретная поляна».

Ознакомление со стихотворениями «Дуслык балы» /«Мед дружбы» Ш. Галиева, «Дуслык, чын дуслык» / «Дружба, настоящая дружба» Э. Шарифуллиной. Взаимоотношения между людьми.

Повторение материала, тест.

6.Сатира.

Творчество Ф. Шафигуллина. Ознакомление с его произведениями «Ике тиен акча» / «Две копейки», «Акбай һәм Карабай» / «Акбай и Карабай». Сатирический стиль в произведениях Ф.Шафигуллина.

Музей-квартира писателя в г. Зеленодольске РТ.

Ознакомление с переводами Василия Радлова. Просветительские идеи ученого. Ознакомление с его рассказом «Шаян кеше» / «Шутник».

Чтение стихотворения Ш. Галиева «Атлап чыктым Иделне» / «Перешагнул через Волгу», «Курыкма, тимим» / «Не бойся, не трону».

Повторение материала.Тест.

7.Ел фасыллары. / Времена года.

Изучение стихотворения Р. Ахметзянова «Иртә әле» / «Рано ещё», рассказа Г. Рахима «Апрель».

Жизнь и творчество Г. Баширова. Изучение отрывка из повести «Туган ягым – яшел бишек» / «Родная сторона – колыбель моя»: «Язгы сабан туйлары» / «Весенние сабантуи».
Ознакомление с картиной Л. Фаттахова «Сабантуй». Чтение детского журнала «Сабантуй».

7 класс

1. **Народ правдив**.
Повторение ранее изученных жанров фольклора. Работа со схемой. Народная жизнь и быт в обрядовом фольклоре. Семейные (рождение ребѐнка, свадьба и др.) и календарные обряды. Трансформация обрядов в письменной литературе (Ф. Бурнаш «Яшь йөрәкләр» / «Молодые сердца» (драма).
Баиты, их поэтические особенности («Сак-Сок»/ «Сак-Сук»), мунаджаты («Илемне онытмам» / «Не забуду Родину»).
Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая («Милли моңнар» / «Национальные напевы» Проект о Г.Тукае «Творчество поэта».
2.**Слово мудрецов**.
Творчество Ф. Амирхана. Связь татарской литературы с фольклором мифологией. Ф.Амирхан «Ай өстендҽ Зөһрә кыз» / «Зухра на Луне». Система образов в сказке, символические образы. Авторский комментарий событий.
Творчество Г. Ибрагимова. Изображение народной жизни («Алмачуар»/ «Чубарый»). Система образов в произведении, образ Алмачуара. Любовь Закира к лошади. Национальная одежда, предметы обихода.
Р.Миннуллин «Килен төшкәндә» /«Встреча невесты».
Деятельность композитора Р. Яхина.
Изучение стихотворения Х. Мударрисовой «Көмеш дага» /«Серебренная подкова».
3.Судьба страны в надѐжных руках.
Ознакомление со стихотворением «Ил язмышы – ир язмышы» /«Судьба родины – судьба мужчины» А. Маликова, стихотворением в прозе «Сагыну» / «Тоска» Г. Кутуя.
Жизнь и творчество С. Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Изображение жизни тыла в военное время. Стихотворение «Бу кырлар, бу үзҽенҥердҽ...» / «В этих полях, долинах...» С.Хакима. Образ родного края, мифологизация образа родины. Определение фольклорной традиции в произведениях С. Хакима, художественных функций фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в литературном произведении. Особенности лирического рода; образ лирического героя, его чувства-переживания.
Творчество Р. Тухватуллина. Фрагментарное изучение его повести «Җиләкле аланнар» / «Ягодные поляны». Сюжетная линия. Ностальгия по детству, по прошлому. Мальчик-рассказчик и совпадающий с автором повествователь.
Творчество М. Магдиева. Ознакомление с повестью «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года». Лиризм. Судьба детей сурового военного времени.
4. Герой своего времени.
Творчество Назипа Думави. Изображение пейзажа в стихотворении «Беренче кар» /«Первый снег».
Жизнь и творчество Хади Такташа. Поэтические особенности поэмы «Алсу». Приемы повторений, рефренов в поэме.
Жизненный и творческий путь Хасана Туфана. «Агыла да болыт агыла»/ «Плывут и плывут облака», «Тамчылар ни дилҽр?» / «О чѐм рассказывают капли?». Дом-музей Х. Туфана в родной деревне Старокарметово Аксубаевского района РТ.
Гурий Тавлин. «Кояш болытка керҥендҽ»/ «Когда тучи заслоняют солнце».
5.Тема Родины.
Жизненный и творческий путь А.Гилязева. Возвращение татарской литературы к национальным художественным традициям: повесть «Өч җир»/ «Три аршина земли»

(отрывок). Художественное осмысление национальных черт характера человека, находящегося вдали от Родины.
Жизнь и творчество И. Юзеева. Драматическое произведение «Ак калфагым тҽшердем кулдан» /«Выронили белый калфак из рук». Социально этическая проблематика в произведении. Изображение человека на чужой земле. Авторские ремарки. Образы, символы.
Творчество поэта Фаннура Сафина. Изучение стихотворения «Туган җиремә»/ «Родной земле». Лирические произведения о родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и собственного мироощущения, настроения.
Творчество М. Галиева. Фрагментарное ознакомление с повестью «Нигез»/ «Родной очаг». Отражение в повести трудностей военного времени. Нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные героям. Образное мышление автора.
Проектная работа «Моя малая Родина». Повторение.
6. Добро побеждает.
Жизнь и творчество Ф. Хусни Осмысление ребѐнком событий войны в рассказе «Сөйләнмәгән хикәя»/ «Нерассказанная история».
Жизнь и творчество Р. Хафизовой. Психология детей военных лет в рассказе «Әти кайткан көн»/ «В день возвращения отца» Р.Хафизовой.
Творчество Ф.Яруллина. Своеобразное раскрытие проблем дружбы и ответственности человека за свои поступки в рассказе «Ак төнбоек» /«Белый лотос» Ф.Яруллина.
Творчество Р.Корбана. Проблема взаимотношений человека и природы в стихотворении «Ярдәм итик» / «Давайте, поможем».
Своеобразие изображения детской психологии в рассказе «Биш «икеле»/ «Пять «двоек» Р. Галиуллина
Раскрытие правственных проблем в рассказе «Табыш»/ «Находка» А.Ахметгалиевой.
7. Природе нужен доктор.
М.Аглямов. «Каеннар булсаң иде» / «Как березы», «Учак урыннары» / «Места костров». Проблема «исторической памяти». Многообразие жанровых форм, стилевых черт в творчестве М.Аглямова.
Проблемы взаимоотношения человека и природы в стихотворении «Балык кычкыруы»/ «Крик рыбы» З. Мансурова и в рассказе «Карач»/ «Ворон» Х. Ибрагима
Повторение и обобщение изученного в 7 классе. Повторение. Тест.

8 класс

1.Узганнар турында хәтерләү. Память о прошлом.
Предания «Сихерче кыз»/ «Колдунья» (Татарское народное предание) «Гали тугае»/ «Пойма имени Гали» (Татарское народное предание) «Моргана» (Средневековое европейское предание) и др.; Трансформация преданий в литературе: М.Гафури «Хан кызы Алтынчәч»/ «Ханская дочь Алтынчеч». Легенды «Күке каян барлыкка килгән?»/ «Откуда появилась кукушка?», «Зөһрә кыз»/ «Девушка Зухра» (татарская легенда), «Мистер Стуруорм» (шотландская легенда). Трансформация легенд в литературе: Ф. Яхин «Һомай кошы»/ «Птица счастья», А. Еники «Курай», Ф. Яруллин «Моңлы курай»/ «Напевы курая».Информация о национальных музыкальных инструментах.
2.Тарих эзләре. Следы в истории.
Путевые заметки. Ознакомление учащихся с содержанием рисале «Ибн Фадланның 921-922 елларда Болгар дәүләтенә сәфәре вакытында язылган сәяхәтнамәсе» / «Повествование о путешествии Ахмеда Ибн Фадлана, написанное во время поездки в 921-922 годах в Булгарское государство»).
Жизнь и творчество Ф. Карими. Фрагментарное ознакомление с путевыми заметками «Ауропага сәяхәт» / «Путешествие в Европу».

Творчество М. Юнуса. Интерпретация исторических событий в рассказе «Су» / «Вода».
Творчество Г. Тукая. Воспевание родной земли в стихотворении «Пар ат» / «Пара лошадей». Сказочное воссоздание поездки в Казань. Лексические и фонетические средства художественной речи.
Творческое наследие художника и скульптора Б. Урманче. «Триптих» Урманче.
Творчество Н. Назми. Чтеение отрывка из повести «Агыйделдә – ак пароход» / «Белый пароход на реке Белой».

3.Онытылмас еллар. Незабываемые годы.

Ознакомление с творчеством автопортретиста Виктора Куделькина, чтение статьи Г. Ахунова «Замандашлар портреты»/ «Портреты современников».
Взаимосвязь музыки и литературы. Изучение песен военных лет: Р. Ахметзянов «Солдатлар»/ «Солдаты», «Герман көе»/ «Германская мелодия».
Жизнь и творчество Ф. Карима. Изучение произведений поэта «Ант»/ «Клятва», «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком», «Сибәли дә сибәли» / «Моросит и моросит». Патриотизм в поэзии периода Великой Отечественной войны. Картины природы, их роль в усилении психологизма.
Творчество Т. Миңнуллина. Образ поэта М.Джалиля в драме «Моңлы бер җыр» / «У совести вариантов нет» (отрывок). Память о М.Джалиле. Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам.
Чтение писем военных лет. Военная тематика в литературе разных народов.
Творчество башкирского поэта М. Карима. Память о войне в стихотворении «Билгесез солдат»/ «Неизвестный солдат».
Творчество киргизского писателя Ч. Айтматова. Система образов, проблема смысла жизни человека в повести «Анам кыры»/ «Материнское поле».

4.**Иртә олыгайганнар. Повзрослевшие рано.**

Творчество К. Булатовой. Изображение судьеб детей военных лет в стихотворении «Башым иям»/ «Преклоняю голову» К. Булатовой.
Изображение памяти военных лет в стихотворении «Җиңү көне» / «День победы» Н. Ахмадиева, «Тулганай»/ «Щенок Тулганай» Ф. Сафина. Изображение патриотических чувств в стихотворении «Ватаным»/ «Родина» Р. Валиева.

5.Әдәбиятта аналар образы. Образ матерей в литературе.

Жизнь и творчество Ш. Камала. Анализ новеллы «Буранда»/ «В метель». Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции.
Творчество И. Салахова. Изображение судеб людей, попавших в сталинские репрессии: отрывок из цикла «Колыма хикәяләре» / «Колымские рассказы»: «Ана тавышы» / «Зов матери».
Жизнь и творчество С. Хакима. Образ родного края, материнской души в стихотворении «Әнкәй» / «Мамочка», сокровенные пожелания в стихотворении «Җырларымда телим…»/ «Желаю в песнях…». Лиризм и социально-философское осмысление национальных историко-культурных традиций в творчестве поэтов старшего поколения. Стихотворения «Әнкәй» / «Мамочка» Р. Миннуллина, «Су буеннан әнкәй кайтып килә»/«Мама возвращается с реки» М. Галиева.
Жизнь и творчество Ш. Хусаинова. Социально-этическая проблематика в драме «Әни килде» / «Мама приехала» Ш. Хусаинова. Формирование «критического направления» в прозе и драматургии.
Творчество Ф. Садриева. Нравственная проблематика: отрывок из романа «Таң җиле» / «Утренний ветер». Образ Нуриасмы.

6.Юмор.

Информация о первых сатирических журналах начала XX века: «Чикерткә» / «Стрекоза», «Карчыга» / «Коршунь», «Уклар» / «Стрелы» и др. «Стрекоза», «Уклар» / «Стрелы» и др. Их роль в развитии критической мысли.

Жизнь и творчество Г. Камала. Конфликт в комедии Г. Камала «Банкрот». Просветительские идеи, комические средства.
Жизнь и творчество Г. Афзала. Особенности писательской карьеры в рассказе «Юл газабы» / «Страдания в пути». Особенности комического в стихотворении Г. Афзала «Тәвәккәл әби» / «Решительная бабушка».
Пародии и эпиграммы в творчестве З. Нури.

7.Татар халкының сөеклеләре. Любимцы татарского народа.

Жизнь и творчество Р. Хариса. Величие души человека, философский подтекст стихотворения «Ике гөл»/ «Два цветка» и поэмы «Гармунчы»/ «Гармонист».
Жизнь и творчество Зульфата. Лирический герой стихотворений «Шигырем ачык» / «Стихотворение открыто», «Шундый чагы әле җанымның» / «Такое состояние моей души».
Творчество актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь. Образа актрисы в документальной повести «Артистка» / «Актриса» Ф. Аглии.
Творчество Р. Батуллы. Своеобразие образа легендарного танцора Рудольфа Нуриева в произведении «Бию» / «Танец» (отрывок).

8.Җанлы табигать. /Природа одушевленная.

Жизнь и творчество А. Халима. Изображение суровых военных лет и судеб детей в повести «Өч аяклы ат» / «Трёхногая кобыла».
Жизнь и творчество Г. Хасанова. Описание явлений природы в рассказе «Беренче күк күкрәү» / «Первый гром».
Творчество К. Каримова. Реалистическая основа истории в рассказе «Тимергали бабай хикәяте» /«Рассказ Тимергали бабай».
Информация о детском журнале «Ялкын».

9 класс

1. **Сила слова**.

Краткое содержание, проблематика, основные герои и художественные особенности дастана «Идегей» (в сокращении). Тема для обсуждения. Герои эпоса: национальные и общечеловеческие черты.
Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII - первая пол. XIIIвв). Воспевание мудрости, красоты, величия чувств человека.

2. **Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе.**

Тюрко-татарская литература: основные представители. Творчество Саифа Сараи.

3. **Женские образы в татарской литературе**.

Обзор: поэма Г. Кандалый «Сәхипҗәмалга» / «Сахибзямалу», стихотворение Г. Тукая «Татар кызларына»/ «Татарским девушкам», повесть Ф.Амирхана «Хәят» / «Хаят», А. Гилязева «Җомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером…», рассказ Р. Мингалима «Сап-сары көзләр» / «Золотая осень». Трансформация идейно-эстетического идеала.

4. **Лирическое начало в литературе.**

Татарская поэзия: пейзажная лирика (Р.Зайдулла. «Буран» / «Буря», И.Иксанова. «Тузганак» / «Одуванчик»); гражданская лирика (С. Ахметзянова. «Татар акылы» / «Татарская мудрость»); философская лирика (Ф.М. Шабаев. «Карт имән монологы»/ «Монолог старого дуба», М. Мирза. Робагыйлар. «Карыйм да бу дөньяның дүрт ягына... » /Рубаи. «Гляжу я на четыре стороны этого мира»); любовная лирика (Ф. Замалетдинова. «Ташлар» / «Камни», «Кунак көткән көн» / «День ожидания гостей», Р. Ахметзянов. «Сандугач керде күңелгә» / «Душа поет»).

5. **«Театр начинается с вешалки».**

Жизнь и творчество Г. Камала - одного из основоположников татарскойт реалистической драматургии. Основные конфликты в комедии Г. Камала «Беренче театр» /«Первый театр». Просветительские идеи, комические средства.

Сценическое творчество С.Гиззатуллины-Волжской.

6. Образы «целителей» в татарской литературе.

Жизнь и творчество Г.Апсалямова «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Содержание текста. Приемы раскрытия образов врачей.

Жизненный и творческий путь С. Сулеймановой. Изучение отрывка из повести «Гөлбадран» / «Пижма»: «Дөнья бу... » / «Это – жизнь».

7. **Учитель – звучит гордо!**

Творчество М. Магдеева. Фрагментарное изучение романа «Фронтовиклар» / «Фронтовики». Лиризм и орнаментализм в татарской прозе. Лирические отступления. Система образов.

О педколледже в Казани.

Ознакомление со стихотворениями о наставниках и учителях «Укытучы» / «Учитель» Р. Гаташа, «Укытучым» / «Мой учитель» Л. Шагирзяна, и с рассказом «Инша» / «Сочинение» В. Нуруллина. Проектная работа «Мой первый учитель».

8**. Изобилие профессий.**

Изучение отрывка из повести Х. Сарьяна «Әткәм һөнәре» /«Отцовская профессия». Авторская позиция и особенность изображения главного героя.

Жизнь и творчество И. Юзеева. Фрагментарное изучение поэмы «Таныш моңнар» / «Знакомые напевы». Образы молодого поколения, совместимость выбора профессии с идеалами молодой девушки.

Жизнь и творчество Х. Камалова. Изучение рассказа «Очучы» / «Летчик». Авторская позиция.

Жизнь и творчество М. Маликовой. Изучение отрывка из повести «Казан каласы – таш кала» / «Казань – город белокаменный». Особенности профессиональной подготовки градостроителей. Повторение и обобщение изученного в 9 классе. Тест.

Для изучающих татарскую литературу как родную

Содержание учебного предмета по татарской литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений, группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению на уровне основного общего образования.

5класс

Блок 1.Устное народное творчество. От фольклора к авторским произведениям

Фольклор. Малые жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, частушки, считалки, мәзәкә (своеобразный вид анекдотов). Колыбельные. Прослушивание колыбельных песен. Теория литературы: фольклор, устное народное творчество. Татарские народные сказки. Разделение сказок на три группы: бытовые, волшебные, сказки о животных. Татарская народная сказка «Ак байтал» / «Белый скакун». Элементы волшебных сказок. Пословицы о лошадях. Особое отношение татарского народа к лошадям. Народная сказка на бытовую тему «Үги кыз»/ «Падчерица». Взаимоотношения в семье. Проблема сирот. Трудолюбие. «Хәйләкәр төлке»/ «Хитрая лиса» – сказка о животных. Чтение на выбор: «Солдат балтасы»/ «Солдатский топор», «Өч каурый»/ «Три пера», «Камыр батыр», «Котон Иваныч». Теория литературы: фантастические элементы, поэтика сказок (без названия термина), сказка как жанр, виды сказок, композиция сказок, сравнения, повторы, начало, конец, кульминация сказок, гипербола, эпитет, вариативность сказок.

Басни. Сравнение с народным творчеством. Сходства и различия. Басни Г.Тукая, А.Исхака, И.Крылова (в переводе), Г.Шамукова. Выразительное чтение басен. Композиция басен. Сюжет басен. Мораль. Аллегория. Теория литературы: жанр басни, иносказание, аллегория, мораль. Персонажи басен.

Блок 2. Образцы средневековой тюрко-татарской литературы. Литература XIX века

Справка о поэте Кул Гали. О поэме «Кыйссаи Йосыф»/ «Сказание о Юсуфе». Чтение отрывка. Краткий сюжет поэмы. Значение поэмы для татарского народа. Каюм Насыри. Знакомство с биографией, творчеством. Чтение небольших рассказов писателя (хикаят): «Патша белән карт» / «Падишах и Старик», «Бай белҽн ялчы» / «Богач и Слуга». Преемственность рассказов К.Насыри с народным творчеством. Чтение произведения «Әбүгалисина» / «Авиценна». Сравнение поступков главных героевблизнецов. Беседа о роли, значения знаний. Виртуальная экскурсия в музей им. К.Насыри. Теория литературы: композиция древних хикаятов, обрамленный рассказ, ящичная композиция, «воспитательные» рассказы. **Блок 3. Литература начала XX века, 20–30 годов XX века**

Габдулла Тукай. Биография поэта. Знакомые из начальных классов стихи поэта для детей. Чтение поэмы «Су анасы» / «Водяная». Развитие речи по картине «Водяная» М.Сахипгараева или др. Прослушивание либретто (отрывок) из балета «Алтын тарак». Виртуальная экскурсия в музей Г.Тукая в деревне Нов.Кырлай. Теория литературы: поэма-сказка, рифма, ритм. Галимзян Ибрагимов. Биография писателя. Чтение рассказа «Яз башы» / «Начало весны». Природа в тексте. Художественные приемы писателя в создании образа природы. Теория литературы: жанр рассказа, образ, пейзаж. Муса Джалиль. Биография поэта. Чтение отрывков из произведения «Алтынчәч» / «Золотоволосая». Прослушивание арии Тугзака из либретто. Справка об артисте Мунире Булатовой. Теория литературы: либретто, ария, строфа.

Блок 4. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет

Муса Джалиль. Чтение и обсуждение стихотворений «Кызыл ромашка» / «Красная ромашка», «Җырларым» / «Мои песни», «Бүреләр» / «Волки». Развитие речи по картине Хариса Якупова «Хөкем алдыннан» / «Перед казнью». Справка о художнике Х.Якупове. Теория литературы: жанр баллады.

Фатих Карим. Биография поэта. Чтение стихов «Кыр үрдәкләре» / «Дикие утки», «Илем өчен» / «За Родину», сказки «Грмунчы аю белҽн җырчы маймыл» / «Медведь гармонист и Обезьяна-певец». Юмор в сказке.

Абдулла Алиш. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Килеп җиттелҽр» / «Приехали». Мастерство писателя в изображении детской психологии в военное время.

Сибгат Хаким. Биография поэта. Чтение и анализ стихотворения «Колын» / «Жеребенок». Виртуальная экскурсия в музей С.Хакима в деревне Кулле Киме. Развитие речи по картине А.Пластова «Пролетел фашистский самолет». Трагедия военных лет.

Фатих Хусни. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Чыбыркы» / «Кнут». Проблема выбора специальности в жизни. Проблема отцов и детей. Детская психология. Наби Даули. Биография писателя. Чтение и анализ стихотворения «Бәхет кайда була?» / «Где находится счастье?». Воспитание трудолюбия, старания. Чтение и обсуждение рассказа «Җылы кар» / «Теплый снег». Беседа о семье, о родителях, о потребности ребенка в обоих родителях.

Блок 5. Моя Родина

Наки Исанбет. Биография писателя. Чтения стихотворения «Илкәем» / «Моя страна». Прослушивание этой песни. Назип Мадъяров. «Сиңа кайттым, туган җирем!» / «К тебе приехал я, родная земля!». Причина гордости лирического героя. Сибгат Хаким. «Башка берни дҽ кирәкми!» / «Больше ничего не надо!». Прослушивание песни. Причина гордости лирического героя. Сравнение художественных приемов разных поэтов.

Мударрис Аглямов. Биография поэта. Чтение стихотворения «Матурлык минем белҽн» / «Красота всегда со мной». Эстетика в быту. Кадир Сибгатуллин. Чтение и

анализ стихотворения «Шишкин наратлары» / «Сосны Шишкина». Сравнение одноименной картины со стихом. Любование красотой родного края.

Блок 6. Переводы

А.Платонов. Чтение и анализ рассказа «Ягъфәр бабай» / «Дед Ягфар». Проблемы трудолюбия, равнодушия, взаимопомощи, дружеского совета. Дж.Родари. Чтение и анализ рассказа «Әбинең кошчыклары» / «Бабушкины птенчики». Права и обязанности родителей и детей. Проблема «брошенных старых родителей».

Блок 7. Юмор в творчестве писателей

Алмаз Гимадеев. Чтение и анализ рассказов «Телефонлы кәҗә» / «Коза с телефоном», «Альф интернетта» / «Альф в интернете», «Дианада кунакта» / «В гостях у Дианы». Нанотехнологии в жизни и играх детей, находчивость мальчика, воспитание интеллигента.

Лябиб Лерон. Чтение и анализ рассказа «Безнең авылдан Зөһрә» / «Зухра из нашей деревни», стихотворения-пародии «Мин песи булсам» / «Мне бы быть котом!» Понимание, принятие, примение юмора в жизненных ситуациях. Теория литературы: эпиграф, юмор, пародия.

Роберт Миннуллин. Чтение стихов «Мин рационализатор» / «Я рационализатор».

Шаукат Галиев. Чтение стихов «Эш кушарга ярамый» / «Нельзя поручить работу», «Борау» / «Сверло».

Рафис Курбан. Чтение стиха «Мин»/ «Я”

6класс

Блок 1. Устное народное творчество. Песни

Возникновение народных песен. Виды песен. Прослушивание народных песен в исполнении легендарных певцов как Рашит Вагапов и Ильгам Шакиров. Ознакомление с их творчеством. Виды народных песен: обрядовые, хороводы, исторические. Пословицы и поговорки о песнях. Роль песни в жизни людей.

Блок 2. Литература XVIII, XIX веков

Габдрахим Утыз Имяни. Биография. Чтение отрывка из произведения «Гыйлемнең өстенлеге турында» / «Превосходства знаний», «Сәүдә тәртипләре» / «Правила для продавца», «Татулык турында» / «О дружбе». Беседа о честности, воспитание нравственности с молодого возраста. Габделжаббар Кандалый. Биография поэта. Чтение стихотворения «Мулла белґен абыстай» / «Мулла и абыстай». Выражение собственного мнения к поступкам муллы. Сравнение описанного с сегодняшними религиозными ритуалами. Воспитание толерантности. Чтение хикаята «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» / «Киссаи Ибрагим Адгам». Идея человеческой независимости. Гуманистические ценности в мире. Уважение к человеку труда. Афоризмы Кандалыя. Заучивание наизусть афоризмов. Теория литературы: сатира, юмор, афоризм.

Блок 3. Литература начала века 1920-1930 годов

Габдулла Тукай. Дополнительные сведения из биографии поэта. Чтение стихотворения «Туган авыл» / «Родная деревня». Прослушивание одноименной песни. Виртуальная экскурсия в музей «Азбуки» в г.Арске. Чтение поэмы-сказки «Шүрґеле» / «Шурале». Сравнение авторского произведения с устным народным творчеством. Пейзаж. Образы Былтыра и Шурале. Ум и смекалка деревенского молодого человека. Сведения о знаменитом балете Ф.Яруллина «Шурале». Теория литературы: жанр поэмы, поэма-сказка (повторение), балет, либретто (повторение). Автобиографическая повесть поэта «Исемдә калганнар» / «Мои воспоминания». Проблема сиротства. Обсуждение детских игр. Теория литературы: автобиографическое произведение.

Гаяз Исхаки. Чтение и обсуждение рассказа «Кәҗүл читек» / «Сапоги из козьей кожи». Передача детской психологии. Религиозные праздники в жизни человека.

Мазит Гафури. Биография поэта. Виртуальная экскурсия в музейный дом поэта в Уфе. Чтение стихотворений «Ана» / «Мать», «Ана теле» / «Материнский язык». Чтение стихотворения М.Гафури и Р.Валиева «Урман» / «Лес». Сравнение содержаний.

Определение мотивов. У М.Гафури – это пейзаж, а у Р.Валиева – человеский фактор, проблема сохранения леса. Прослушивание песни в исполнении И.Шакирова или Х.Бигичева «Урманнарга керсәм» / «Зайду я в лес». Сочинение по картине И.Шишкина «Сосны, освещенные солнцем».

Хади Такташ. Биография поэта. Чтение стихотворений «Мокамай», «Иптәшләр» / «Друзья», «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Беседа по прочитанным произведениям: о необходимости достойного воспитания с младенчества, о дружбе. Анализ «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Нахождение подтекста. Любование природой. Теория литературы: лирический герой. Ибрагим Гази. Биография писателя. Чтение отрывков из трилогии «Онытылмас еллар» / «Незабываемые годы». Трудности военных лет. Проблема голода.

Блок 4. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет

Муса Джалиль. Чтение стихотворений «Вәхшәт» / «Варварство», «Имән» /« Дуб», «Чәчәкләр» / «Цветы». Ненависть людей к фашизму. Защита Отечества. Образ Дуба. Размышления о жизни после смерти в памяти людей. Никто не забыт, ничто не забыто.

Наби Даули. «Дошманнан үч алыгыз» / «Отомстите врагу».

Хайрутдин Музай. Биография поэта. «Бүләк» / «Подарок». О посылках из тыла. Развитие речи по картине А.Лактионова «Фронттан хатлар» / «Письмо из фронта».

Шайхи Маннур. Биография писателя. Чтение стихотворений «Саубуллашу җыры» / «Прощальная песня», «Татар кызы» / «Татарка», «Чәчәкләр һәм снарядлар» / «Цветы и снаряды». Роль женщин в войне. Теория литературы: инверсия, параллелизм.

Мухаммат Магдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из романа «Фронтовиклар» / «Фронтовики». Трудности послевоенной жизни в деревне. Учеба. Фронтовики в школе. Прослушивание песен «Укытучыма» / «Учителю», «Вы – самый лучший человек!» / «Сез – иң гүзәл кеше икәнсез!».

Шамиль Маннапов. Биография поэта. Чтение стихотворений «Тыңланмаган моңнар» / «Неспетые мелодии», «Солдатта булган диләр» / «Говорят, что он был солдатом». Размышления о том, что защита Родины – святой долг мужчины.

Блок 5. Красота родного края

Амирхан Еники. Биография писателя. Чтение рассказа «Матурлык» / «Красота». Образ Бадертдина. Душевная красота человека. Любовь между матерью и сыном. Теория литература: жанр рассказа.

Мухаммат Мирза. Чтение рассказа «Балачак хатирәсе» / «Память детства». Цена хлеба. Воспитание в многодетной семье.

Гумар Баширов. Биография писателя. Чтение отрывка из повести «Туган ягым – яшел бишек» / «Родимый край – зеленая колыбель». Праздники татарского народа. Прослушивание песни «Сабантуй». Развитие речи по картинам Л.Фаттахова и Ш.Шайдуллина, Г.Абдуллова. Чтение отрывка «Кунак кызлар килгән утырмага» / «Пришли девушки в гости». Взаимоотношения между соседями, родными. **Душевное богатство татарского народа. Теория литературы: жанр повести.**

Блок 6. Переводы

А.Чехов. Биография. Чтение и анализ рассказа «Анюта». Г.Андерсен. Чтение и анализ сказки «Принцесса на горошине» / «Борчак өстендә принцесса». К.Паустовский. Чтение и анализ произведения «Корыч бөжра» / «Стальное колечко»**.**

Блок 7. Родной язык – святой язык. Язык юмора

Хасан Туфан. Биография поэта. «Туган тел» / «Родной язык». Значение родного языка. Виртуальная экскурсия в музей Х.Туфана.

Нажар Нажми. Биография поэта. «Татар теле» / «Татарский язык». Сила слова. Значение стихотворения в сохранении языка и нации.

Равиль Файзуллин. Биография поэта. «Минем телем» / «Мой язык». Воспитание чувств гордости за родной язык.

Шаукат Галиев. «Минем теме» / «Мой язык». Роберт Миннуллин. «Туган телемә» / «Родному языку».
Гарай Рахим. Чтение рассказа «А-ля-шер туны» / «Шуба А-ля-шера». Сатира. Значение родного языка.
Ренат Харис. «Туган җир» / «Родная земля». Радик Фаизов. Чтение рассказа «Батыр әйтте…» / «Батыр сказал…»
Ибрагим Гази. Рассказ «Мәүлия нигә көлде?» / «Почему смеялась Мавлия?» Гамиль Афзал. Чтение стихотворения «Мыек борам…» / «Кручу усы…». Теория литературы: юмор, сатира, ирония.

7класс

Блок 1. Устное народное творчество

Риваять / Предание. Особенности жанра. Чтение предания «Болгар каласының корылуы турында» / «О построении города Булгар», «Сихерче кыз» / «Колдунья». Беседа по картинам Эдварда Турнерелли «Казан кальгасы» / «Казанская кальга». Теория литературы: риваять. Легенда. Особенности жанра. «Ярканат ничек итеп дөньяны коткарган» / «Как летучая мышь спасла мир?», «Зөһрә йолдыз» / «Венера». Теория литературы: легенда. Исторические песни про период Казанского ханства. «Сөембикә китеп бара…» / «Сююмбике уплывает…», «Тоткын Сөембикә җыры» / «Песня пленницы Сююмбики». Прослушивание песни в исполнении Венеры Ганиевой «Кайт, Сөембикә!» / «Возвращайся, Сююмбике!». Сведения об артистке. Беседа по картине Ф.Халикова «Казан ханлыгы чорында Кремль» / «Кремль в эпоху Казанского ханства». Сравнение исторических фактов. Выявление мотивов песен. Пословицы народов мира. Эпос-дастаны. «Җик Мәргән» / «Жик Мэргэн». Борьба народа за независимость. Теория литературы: историческая песня, эпос-дастан, дастан, пословицы, поговорки.

Блок 2. Средневековая литература (XIX век включительно)

Сайф Сараи. Биография поэта. Чтение отрывков из поэмы «Сөһәйл вә Гөлдерсен» / «Сухаел и Гульдерсен». Поэма о любви. Восточные любовные сюжеты. Трагедия. «Мәжмугыль-хикәят» / «Мажмугыль-хикаят». Восточный сюжет про падишаха и вэзира. Любовная линия. Теория литературы: Жанр хикаята.

Блок 3. Литература начала XX века и произведения до начала войны

Габдулла Тукай. Биография поэта с дополнениями. Чтение и обсуждение очерка «Моңсу хатирә» / «Грустное воспоминание». Беседа по картинам Х.Казакова «Кечкенә Тукай» / «Маленький Тукай», В.Федорова «Өчиледән Кырлайга» / «Из Учили в Кырлай», Х.Якупова «Тукай апасы Газизә белән» / «Встреча Тукая с сестрой Газизой (сводной)». Сведения о художнике Х.Казакове. Беседа «Тукайның ачы язмышы» / «Горькая судьба Тукая». Выразительное чтение, чтение наизусть стихотворения Тукая «Милли моңнар» / «Национальные мелодии». Прослушивание песни «Әллүки» / «Альлуки» по мотивам этого стихотворения. «Шагыйрь» / «Поэт». Цена поэта. Музей Тукая в Казани. Ахмет Файзи. Чтение отрывков из романа «Тукай». Жизнь поэта в Уральский период. Беседа по теме дружбы. Дардеменд. Биография поэта. Чтение стихов «Видаг» / «Прощание», «Бәллү» /«Колыбельная». Передача мотивов тоски по Родине. Поэтические приемы Дардеменда в создании стихов. Нур Ахмадеев. Чтение поэмы «Дардеменд». Художественный вымысел поэта. Биографические моменты.
Хади Такташ. Биография поэта. Поэма «Алсу». Поэма о красоте, о молодости. Образ Алсу. Галимзян Ибрагимов. Биография. Чтение произведения «Табигать балалары» / «Дети природы». Ода труду. Субботники. Их значение в жизни крестьян. Прослушивание песни «Өмә» / «Субботник». Рассматривание картин про субботники. Теория литературы: пейзаж (повтор).

Блок 4. Литература военного и послевоенного времени

Фатих Карим. Биография поэта. Чтение стихотворения «Бездә - яздыр…» / «У нас, наверно, уже весна…». Передача ностальгии по Родине. Лирическая поэма «Яшел гармун» / «Зеленая гармонь». Передача юмора. Любовь к Родине. Вера в победу.
Гадель Кутуй. Рассказ «Рәссам» / «Художник». Отношение солдат к картине. Образы матери и ребенка в картине. Сибгат Хаким. Биография поэта. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Вклад сельчан в победу. Тяжелые трудовые будни тыла.
Амирхан Еники. Биография писателя. Рассказ «Кем җырлады?» / «Кто пел?» Трагизм.
Гумар Баширов. Рассказ «Менә сиңа мә!» / «Вот тебе на!» Взаимоотношения в семье послевоенных лет, проблемы вдов, обиды, прощения. Образ татарской женщины труженицы.
Ибрагим Гази. Биография писателя. Рассказ «Йолдызлы малай» / «Мальчик со звездой». О зверствах фашистов. Состояние мальчика перед смертью.
Мухаммат Магдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из повести «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого». Трудности военных и послевоенных лет. Голод, холод, унижения. Особый язык, стиль писателя. Юмор в повести. Музей М.Магдеева в селе Губерчак. Теория литературы: жанр повести, автобиографическая повесть, тропы, метонимия.
Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. «Миңа 19 яшь иде» / «Мне было 19 лет». Особый стиль писателя. Рассказ уже погибшего солдата.
Туфан Миннуллин. Биография драматурга. Драма «Монда тудык, монда үстек» / «Здесь родились, здесь выросли». Драма о нефтяниках. Проблема защиты природы.
Марсель Галиев. Повесть «Нигез» / «Отчий дом». Образ одинокой Ивы.
Этнографические традиции народа. Связь с мифологией. Вечные категории. Теория литературы: мифология.

Блок 5. Фантастика

Адлер Тимергалин. Чтение повести «Сәер планета» / «Странная планета». Фантастика и действительность.
Радик Фаизов. «Бер күбәләк» / «Всего лишь бабочка». Проблема защиты природы.
Экскурсия в виртуальный музей в г.Арске «Әдәбият һәм сәнгать музее» / «Музей литературы».
Галимзян Гильманов. «Ике дус һәм Ак бабай хакында кыйсса» / «Кисса о двух друзьях и старом деде». Забота о природе. Теория литературы: фантастика.

Блок 6. Переводы

А.Пушкин. «Кышкы кич» / «Зимний вечер». «Мин яраттым Сезне» / «Я Вас любил…». Чтение и анализ. М.Лермонтов. «Болытлар» / «Тучи». Чтение и анализ.

8класс

Блок 1. Устное народное творчество

Жанр баита (былина, историческая песня, преимущественно на трагические темы). Виды баита. «Сөембикә бәете» / «Баит о Сююмбике», «Ялкау хатын бәете» / «Баит о ленивой жене», «Рус-француз сугышы бәете» / «Баит о Русско-французской войне». Новые, придуманные, написанные в наше время баиты». Исторические, сатирические, трагические баиты. Теория литературы: баит, виды баитов. Мунаджаты (молитва, религиозный гимн). Мунаджаты как лирический жанр. Мунаджат – монолог. Монолог с Аллахом. Древние мунаджаты. Современные мунаджаты. Сходства и различия. Теория литературы: мунаджат, тематические группы мунаджатов.

Блок 2. Средневековая литература (включая литературу XVII, XVIII, XIX вв.)

Сайади. Отрывки из «Дастан Бабахан» / «Бабахана дастан». Любовная линия в дастане. Сюжет любви Тахира и Зухры. Портрет героев. Теория литературы: портрет, преемственность Восточной поэзии, стих газель, сведения о стихотворной системе газели. Традиционная тема газели. Краткий обзор литературы XVIII в. Биография Тазетдина Ялчыгула. Сведения о произведении «Рисаләи Газизә» / «Трактат Газизы». Краткий обзор литературы XIX в.

Жизненный путь и творчество Акмуллы. Акмулла – поэт трех народов: татар, башкир, казах. Афоризмы Акмуллы. Философия Акмуллы. Отрывки из элегии «Дамелла Шиһабетдин хәзрәт мәрсиясе» / «Некролог Шигабуддина-хазрат». Поэма М.Аглямова «Акмулла арбасы» / «Арба Акмуллы». Теория литературы: жанр марсии (элегия, стихотворение, посвященное чьей-то памяти).

Фатих Карими. Сведения о творчестве и жизни писателя. Парафраз рассказа (повести) «Морза кызы Фатыйма» / «Дочь мурзы Фатима». Проблема социального неравенства. История сословия российских мурз.

Блок 3. Литература начала XX века, литература 20–30-ых годов

Габдулла Тукай. Биография Казанского периода жизни и творчества. Чтение стихотворения «Пар ат» / «Пара лошадей». «Бер татар шагыйренең сүзләре» / «Слова одного татарского поэта» Роль поэта. Борьба словом. Прослушивание песни «Пар ат» / «Пара лошадей». Проектная работа. Теория литературы: строение стиха, стихотворная система аруза, стих верлибр. Жанры лирики, Любовная, философская, пейзажная, гражданская лирика. Лирический герой.

Галимзян Ибрагимов. Чтение и анализ рассказа «Алмачуар» / «Чубарый». Психологизм. Цена обещанного. Любовь к лошадям. Воспитание твердого татарского национального характера.

Шариф Камал. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Буранда» / «В метель». Сложные отношения между сыном и матерью. Выполнение последнего долга перед матерью. Поздняя встреча.

Сагит Рамеев. Биография поэта. Чтение стихов «Мин» / «Я», «Син» / «Ты», «Ул» / «Он». Особенности лирического героя.

Шаехзадэ Бабич. Биография поэта. Чтение стихов «Бәхетем» / «Мое счастье», «Халкыма» / «Во имя народа», «Кышкы юл» / «Зимняя дорога». Поэтика стихов. **Блок 4. Литература второй половины XX века**

Сибгат Хаким. Чтение стихов «Җырларымда телим» / «Пожелания в песнях», «Клиндерләр эзлим» / «В поисках гостинца». Выражение любви и гордости за родной край и мать.

Фатих Хусни. Чтение и анализ рассказа «Сөйләнмәгән хикәя» / «Нерассказанный рассказ». О детской беспечности, играх, безответственность и позднее раскаяние. Теория литературы: аннотация, рецензия.

Шайхи Маннур. Чтение отрывков из романа «Муса». Образ Мусы. Виртуальная экскурсия в музей Ш.Маннура. Теория литературы: жанр романа, сюжет, композиция, литературные герой.

Гамиль Афзал. Биография поэта. Чтение стихотворений «Юл газабы» / «Дорожные муки», «Йөз кабат» / «Сто раз». Передача чувств лирического героя.

Мухаммат Магдеев. Чтение повести «Кеше китә - җыры кала» / «Человек уходит – песня остается». Жизнь в деревне в военные и послевоенные годы. Стиль писателя. Юмор. Посвящение писателю.

Э.Шарифуллина «Тукай белән бергә» / «Наравне с Тукаем» – посвящение. Теория литературы: жанр посвящения.

Мударрис Аглямов. Биография поэта. Стихотворение «Каеннар иленде» / «В стране берез». Ода Булгару. Беседа о Булгаре.

Фоат Садриев. Биография писателя. Чтение отрывков из трилогии «Бәхетсезләр бәхете» / «Счастье несчастных». О воспитании отзывчивого, неравнодушного молодого человека. Любовная линия в трилогии. Теория литературы: трилогия. Ренат Харис. Биография поэта. Чтение стихотворения «Ике гөл» / «Два цветка». Воля и неволя в жизни человека. Подтекст. Чтение и обсуждение драматической поэмы «Шагыйрь мәхәббәте» / «Любовь поэта». Виртуальная экскурсия в музей Р.Хариса. Теория литературы: жанр драмы.

Блок 5. Жанр драмы

Мирхайдар Файзи. Биография драматурга. Чтение и обсуждение драмы «Галиябану». Нахождение ответа на вопрос «В чем трагизм Галиябану?» Прослушивание песни «Галиябану» в исполнении Хайдара Бигичева. Сведения об артисте, об одноименном конкурсе. Виртуальная экскурсия в музей М.Файзи. Туфан Миннуллин. Биография драматурга. Чтение и обсуждение драмы «Моңлы бер җыр» / «Грустная песня». Воспроизведение героизма М.Джалиля.

Блок 6. Поэзия

Равиль Файзуллин. Короткие стихи. Философия стихов. Гарай Рахим. «Бары мин…» / «Лишь я…»

Рустам Мингалим. «Сез кайдан?» / «Вы откуда?»

Радиф Гаташ. «Европада татар шагыйрьләре» / «Татарские поэты в Европе», «Мин дөресен сөйлим» / «Я говорю правду».

Роберт Миннуллин. «Ана догалары» / «Молитвы матери», «Шагыйрьләрнең туган иле» / «Родины поэтов».

Лена Шагирдзян. «Татар шагыйренең бәһасе» / «Цена татарского поэта».

Мударрис Валеев. «Тугайлар» / «Луга».

Разил Валиев. «Нигә шулай картаясың, әни?» / «Отчего ты стареешь, мама?» Марсель Галиев. «Су буеннан әнкәй кайтып килә» / «Мама идет с берега реки». Ркаил Зайдулла. «Мин Казанга карыйм» / «Смотрю я на Казань».

Блок 7. Рассказы

Флюс Латифи. Чтение рассказа «Аяклы каза» / «Ходячая неприятность». Психологизм. Проблема неполных семей. Воспитание мальчика. Размышления одинокого мужчины. Ахат Гаффар. «Челән» / «Аист». Проблема защиты проироды. Ринат Мухаммадиев. «Күңел күзе» / «Глаза души».

Набира Гиматдинова. «Кырлар патшасы» / «Цариса лугов».

Галимзян Гильманов. «Яшел попугай» / «Зеленый попугай». Теория литературы: новелла.

9класс

Блок 1. От устного народного творчества к письменному наследию

Истоки и история возникновения татарской литературы. Принципы разделения тюрко-татарской литературы на этапы. Культурологическая справка о тюрках. Влияние устного народного творчества на письменную литературу. Возникновение письменности. Первые письменные источники. Руническая письменность. М.Кашгари. «Диване лөгат эттөрк» / «Словарь тюркских наречий». Возникновение жанра элегии. Оды и элегии в татарской литературе. Творчества А.Ясави и С.Бакыргани. Дастан Золотоордынского периода «Идегэй». Теория литературы: трагедия. Творчество писателя XVII века Мавлы Кулыя. Хикметы. Суфийская литература. Турекменский поэт Махтумколый Фираги. Его газели в переводе Р.Миннуллина. Философия древнего поэта.

Краткий обзор литературы **Блок 2. Литература XIX века**

XIX века. Обзор поэзии. Чтение афоризмов из стихов поэтов А.Каргалыя, Х.Салихова, Г. Кандалыя, Г.Чокрыя, Акмуллы, Г.Самитовой. Проникновение в философию поэтов. Обзор прозы 2 половины XIX века. Просветительский реализм. Теория литературы: просветительский реализм.

Муса Акъегетзадэ. Биография писателя. Чтение романа «Хисаметдин менла». Проблема героя времени. Служение татарскому народу. Просветительские идеи.

Риза Фахретдинов. Биография писателя. Чтение романа «Әсма, яки Гамәл вә җәза» / «Асма, или Деяние и наказание». Проблема воспитания в семье. Особенности женских образов.

Захир Бигиев. Биография писателя. Чтение романа «Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә» / «Тысячи, или Красавица Хадича». Первый детективный роман в татарской литературе.

Шакир Мухамедов. Чтение повести «Япон сугышы, яки Доброволец Батыргали агай» / «Японская война, или Доброволец Батыргали». Выражение сатиры. Мнимый патриотизм. Теория литературы: ящичная композиция, обрамленная повесть.

Блок 3. Развитие жанра драмы

Габдрахман Ильяси. Первый татарский драматург. Биография писателя. Чтение пьесы «Бичара кыз» / «»Бедная девушка». Простой сюжет. Идея независимости женщины в семье.

Галиасгар Камал. Биография драматурга. Чтение комедии «Беренче театр» / «Первый театр». Противостояние рождению театра. Юмор. Сатира. Образ Хамзи бая. Теория литературы: комедия, трагикомедия.

Шариф Хусаинов. Биография драматурга. Чтение драмы «Әниемнең ак күлмәге (Әни килде)» «Белое платье матери (Мама приехала)». Взаимоотношения между матерью и многочисленными ее детьми. Сочинение.

Блок 4. Литература начала XX века

Габдулла Тукай. Литературное наследие поэта. Чтение и анализ стихотворения «Ана догасы» / «Молитва матери». Взаимоотношения между матерью и ребенком. Зиннур Мансуров. Чтение материала «Тукайның татар кодексы» / «Татарский кодекс Тукая». Свод афоризмов поэта. Место человека в жизни, права и обязанности. Посещение историко-архитектурного музея-заповедника г.Булгар, внесенного в список Всемирного духовного наследия ЮНЕСКО.

Фатих Амирхан. Чтение и анализ повести «Хәят» / «Хаят». О прекрасных взаимоотношениях семей русского и татарского народов. Соблюдение национальных традиций. Разногласия в создании семьи. Мечта и действительность. Портрет героя. Прослушивание песни А.Рашита «Беренче мәхәббәт» / «Первая любовь». Беседа о счастье и любви.

Блок 5. Лучшие произведения XX века

Галимзян Ибрагимов. Повторение и добавление новых сведений в биографию писателя. Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сәгадәт» / «Любовь – это счастье». Афоризмы знаменитых личностей о любви.

Амирхан Еники. Чтение и анализ повести «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание». Проблема старой одинокой матери и ее многочисленных детей. Проблема родного языка. Философское значение понятия «завещание». Этнографические детали. Проблема сохранения духовного наследия каждого народа.

Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. Чтение отрывка из знаменитого романа «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Развитие сюжета на медицинскую тему. Врачебная этика. Понятие «добрый доктор».

Аяз Гилязев. Биография писателя. Чтение и анализ повести «Җомга көн, кич белән» / «В пятницу, вечером». Образ доброй, но брошенной детьми женщины. Проблема родной и неродной матери.

Рустем Мингалим. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Сап-сары көзләр» / «Желтая-прежелтая осень». Пейзаж родного края. Воспоминания о тяжелых военных буднях. Забота о детях.

Фанис Яруллин. Сатирический рассказ на тему «Көтелгән кияү» / «Желанный жених». Проблема выбора спутника жизни. Разоблачение наживы богатства, принципа «я – тебе, ты – мне». Теория литературы: сатира.

Блок 6. Публицистика

Миргазиян Юныс. Основоположник маринистики в татарской литературе. Публицистика. Особенности жанра. Стиль. Чтение и обсуждение очерка «Су, Җир һөм һава турында хикәят» / «Рассказ о Воде, Земле и Небе». Способы познания мира. Теория литературы: жанр публицистики. Стиль.

Блок 7. Переводы

А.Пушкин. Чтение стихотворения «Пәйгамбәр» / «Пророк». Г.Тукай. Чтение стихотворения «Пәйгамбәр» / «Пророк». Сравнительный анализ. История создания стихотворения Тукая. А.Пушкин. «Мин үземә һәйкәл салдым…» / «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…»

2.2.2.16. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

5 класс

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкульт - пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.
Акробатические упражнения и комбинации.
Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне и скамейке (девочки).
Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Легкая атлетика. Беговые упражнения.
Прыжковые упражнения.
Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.
Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры. Баскетбол. Мини-баскетбол. Игра по правилам.
Волейбол. Игра по правилам.
Футбол. Мини-футбол. Игра по правилам.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

6 класс

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. Способы двигательной (физкультурной) деятельности

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка техники осваиваемых упражнений,

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств

Спортивно-оздоровительная деятельность

Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на перекладине (мальчики), упражнения на параллельных брусьях (мальчики), Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта:лапта- технико-тактические действия и правила.* Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, спортивные игры).

7 класс

1.Знания о физической культуре

История физической культуры. Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на олимпийских играх. Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре.

Физическая культура (основные понятия)

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.

Физическая культура человека. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, этических норм поведения).

2. Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация самостоятельных занятий физической культурой. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения. Самонаблюдение и самоконтроль.

3.Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Упражнения для коррекции фигуры. Упражнения для профилактики нарушений зрения, осанки.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

История лёгкой атлетики. Правила техники безопасности при занятиях лёгкой атлетикой. **Беговые упражнения**:

Овладение техникой спринтерского бега. Высокий старт от 30 до 40 м. Бег с ускорением от 40 до 60 м. Скоростной бег до 60 м.

Совершенствование- бег на результат 60м

Овладение техникой прыжка в длину. Прыжки в длину с 9 - 11 шагов разбега.

Овладение техникой прыжка в высоту. Процесс совершенствования прыжков в высоту

Овладение техникой метания малого мяча в цель и на дальность отскока от стены с места с шага, с двух шагов, с трёх шагов.

Метание мяча150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (1на 1 м) с расстояния 10-12 м. Бросок набивного мяча (2 кг) двумя руками из различных и.п. с места, с шага, с двух шагов.

Кроссовая подготовка.

Теоретическая подготовка. Развитие выносливости. Овладение техникой длительного бега. Бег в равномерном темпе до 20 мин. Кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты. Бег на 1500м круговая тренировка. Равномерный бег 10-20 мин. Кросс до 15 мин., бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка. Лёгкоатлетические упражнения для развития силы мышц ног и темпа движений. Физические упражнения для самостоятельного освоения техники бега, техники прыжка, техники метания.

Спортивные игры

Футбол. История футбола. Основные правила игры в футбол. Основные приёмы игры в футбол. Подвижные игры для освоения передвижения и остановок. Правила техники безопасности. Дальнейшее закрепление техники. Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперёд, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения). Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой. Продолжение овладения техникой ударов по воротам. Удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель. Тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки на ворота. Игра по упрощённым правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Баскетбол. История баскетбола. Основные правила игры в баскетбол. Основные приёмы игры. Правила техники безопасности.

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорения).

Освоение ловли и передачи мяча.

Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, в тройках, в квадрате, в круге) и с пассивным сопротивлением защитника.

Освоение техники ведения мяча.

Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой. С пассивным сопротивлением защитника.

Овладение техникой бросков мяча. Броски одной и двумя руками с места в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. То же с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м в прыжке.

Освоение индивидуальной техники защиты.

Вырывание и выбивание мяча. Перехват мяча.

Совершенствование в освоенных упражнениях.

Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Освоение тактики игры.

Тактика свободного нападения

Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Нападение быстрым прорывом (2:1).

Игра по правилам мини- баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Совершенствование уже освоенного.

Волейбол. История волейбола. Основные правила игры в волейбол. Основные приёмы игры в волейбол. Правила техники безопасности. Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.) Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Освоение техники приёма и передач мяча.

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперёд. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Игра по упрощенным правилам мини- волейбола

Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3)

Развитие координационных способностей.

Освоение техники нижней прямой подачи мяча с расстояния 3-6 м через сетку.

Освоение техники прямого нападающего удара.

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром.

Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение тактики игры.

Тактика свободного нападения

Позиционное нападение с изменением позиций игроков

Совершенствование в освоенных элементах игры.

Овладение организаторскими способностями.

Гимнастика

История гимнастики. Основная гимнастика. Спортивная гимнастика. Художественная гимнастика. Аэробика. Спортивная акробатика.

Правила техники безопасности и страховки во время занятий физическими упражнениями. Техника выполнения физических упражнений

Освоение строевых упражнений.

Освоение и совершенствование висов и упоров.

Мальчики: подъём переворотом в упор толчком двумя; передвижение в висе; махом назад соскок.

Девочки: махом одной и толчком другой подъём переворотом в упор на н\ж.

Освоение опорных прыжков.

Освоение акробатических упражнений.

Мальчики: кувырок вперёд в стойку на лопатках; стойка на голове с согнутыми ногами.

Девочки: кувырок назад в полушпагат.

Лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Развитие координационных способностей.

Техника упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастическом бревне, на гимнастической стенке, брусьях, перекладине, гимнастическом коне и козле. Акробатические упражнения. Прыжки с пружинного гимнастического мостика в глубину. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

(в процессе уроков)

Прикладно ориентированная физкультурная деятельность. Прикладно - ориентированная физическая подготовка.

Техника преодоления препятствий прыжковым бегом. Техника кроссового бега. Полосы препятствий естественного и искусственного характера.

Общефизическая подготовка. Физические упражнения из базовых видов спорта, направленно ориентированные на развитие основных физических качеств. Физические упражнения общеразвивающие упражнения.

8 класс

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды занятий с разной). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах. Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

9 класс

Раздел «Знания о физической культуре» соответствует основным представлениям о развитии познавательной активности человека и включает в себя такие учебные темы, как «История физической культуры и ее развитие в современном обществе», «Базовые понятия физической культуры» и «Физическая культура человека». Эти темы включают сведения об истории древних и современных Олимпийских игр, основных направлениях развития физической культуры в современном обществе, о формах организации активного отдыха и укрепления здоровья средствами физической культуры. Кроме этого, здесь раскрываются основные понятия физической и спортивной подготовки, особенности организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, даются правила контроля и требования техники безопасности.

Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» содержит задания, которые ориентированы ориентированы на активное включение обучающихся в самостоятельные формы занятий физической культурой. Этот раздел соотносится с разделом «Знания о физической культуре» и включает в себя темы «Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой» и «Оценка эффективности занятий физической культурой». Основным содержанием этих тем является перечень необходимых и достаточных для самостоятельной деятельности практических навыков и умений.

Раздел «Физическое совершенствование», наиболее значительный по объему учебного материала, ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья обучающихся. Этот раздел включает в себя несколько тем: «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью», «Спортивно–оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью (за счет часов второй темы раздела III), «Упражнения культурно – этнической направленности».

1.2.5.22. Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)
Содержание учебного предмета (34 часа)

Введение (1 час)
Знакомство с новым учебником. Повторение пройденного в 4 классе.

Тема 1. Гражданин России (2 часа)
Понятия *гражданин* и *гражданство*. Конституция — Основной закон РФ. Основные права и обязанности граждан РФ. Выполнение обязанностей — гражданский долг каждого гражданина России. Управление государством. Президент, Председатель Правительства, министр. Федеральное Собрание. Совет Федерации. Государственная Дума. Столица, герб, флаг, гимн Российской Федерации. Уважительное отношение к символам государства.

Тема 2. Порядочность (1 час)
Понятие *порядочности*. Связь слов *порядочность* и *порядок*. Качества порядочного человека: справедливость, внутренняя стойкость, смелость, решительность. Взаимосвязь порядочности, *благородства*, *достоинства, великодушия*. Общественная ценность порядочности.

Тема 3. Совесть (2 часа)
Понятие *совести*. Совесть — важнейшая составная часть *порядочности* человека. Чувство угрызения совести. Развитие чувства совести. Умение понять и простить. *Правдивость* и ее цена. Взаимосвязь совести и *сострадания*, совести и *стыда*. Совесть — «внутренний голос человека». Жить по законам совести. Несовместимость совести с эгоизмом и корыстолюбием.
Кодекс взаимоотношений одноклассников.

Тема 4. Доверие и доверчивость (1 час)
Доверие — важнейшее качество личности. Понятие *доверия*. Признаки личного доверия. Возникновение доверительных отношений. Доверие и *доверчивость*. Правила установления доверительных отношений. Что значит потерять доверие. Понятие *самодоверия*. Как следует поступить в экстренных случаях. Телефон доверия. Психологическая помощь.

Тема 5. Милосердие и сострадание (2 часа)
Понятие *милосердия*. Общественная ценность милосердия. Взаимосвязь *сострадания* и милосердия, милосердия и *жалости*. Антиподы милосердия. Обязанности учащихся по отношению к другим людям. Проявление интереса к жизни другого человека, стремление ему помочь. *Человеколюбие*. Правила милосердия. Воспитание милосердия. Умение понять и простить.

Тема 6. Правда и ложь (1 час)
Правда и *неправда*, полуправда, *ложь*. Правда — то, что соответствует действительности. Ложь — намеренное искажение действительности. *Искренность*. *Честность*. Взаимосвязь правдивости и душевного покоя. *Святая ложь*. Из истории лжи.

Тема 7. Традиции воспитания (2 часа)
Традиция. *Сословия:* крестьяне, казаки, купцы, дворяне. Традиции воспитания у разных сословий. Дворяне России, их традиции и правила поведения. Требования к воспитанию и домашнему обучению мальчиков и девочек. Дворянский этикет.

Тема 8. Честь и достоинство (2 часа)
Родовая и сословная честь. Представление рыцарей средневековой Европы о чести. Дворянская честь. Дуэль — способ решения вопросов чести. Цена честного слова. Чувство *долга*. Поступки достойные и недостойные. *Достоинство*. *Благородство* — высшее проявление человеческого достоинства. Герои Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и наших дней. Патриоты России. Проявление патриотизма учащихся.

Тема 9. Терпимость и терпение (4 часа)
Отношение к людям иной национальности, религии, культуры, привычек и убеждений. Российское многонациональное государство. Что такое *терпимость (толерантность)*. Уважение свободы другого человека, проявление великодушия и расположенности к другим людям. Роль мигрантов в жизни наших городов. Правила *толерантного* общения. Различие понятий *терпение* и *терпимость*.

Тема 10. Мужество (2 часа)
Понятие *мужества*. Смелость и решительность, сила духа, продуманность действий, самоконтроль, преодоление чувства страха и неуверенности. Убежденность в необходимости и полезности действий в чрезвычайных обстоятельствах. Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей — *чести, достоинства, благородства, доброты, дружбы*. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Тренировка мужества. *Героизм* — высшее проявление мужества. Кавалеры ордена Мужества.

Тема 11. Равнодушие и жестокость (2 часа)
Проявления жестокости детей и их последствия. Умение и желание контролировать свои поступки. *Равнодушие* и *жестокость*. Жизнь человека — высшая ценность. Насилие в отношении детей — нарушение прав человека. Вред *сквернословия*.

Тема 12. Самовоспитание (3часа)
Соблюдение норм нравственности — важнейшее общественное требование. *Дисциплинированность* и *сознательная дисциплина*. Умение контролировать свои дела и поступки. Правила учебной работы в группе. Умение осознать ошибки и больше их не повторять. Воспитание воли. Познание своих положительных и отрицательных качеств. Планирование предполагаемых действий, оценка результатов. Пути *самообразования* и *самовоспитания*. Воспитание чувства *самоуважения*.

Тема 13. Учись учиться (3 часа)
Цель обучения в школе. Приемы работы учащихся со школьным учебником. Выработка у учеников уверенности в себе и своих делах. Приемы работы учеников на уроке. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Совершенствование памяти подростка. Правила и приемы запоминания. Сочетание труда умственного и физического.

Тема 14. Речевой этикет (2 часа)
Средства речи и правила их использования в разных жизненных ситуациях. Начало, основная часть и завершение беседы. Употребление личных местоимений *ты* и *вы*. Правила знакомства детей и взрослых. Обращения с просьбой к незнакомым людям в магазине, на транспорте. Формы обращения. Правила общения подростков. Что значит быть эрудированным собеседником. Значимость излагаемой информации. Правила беседы. Человека красят не столько слова, сколько дела. Этикет разговора по телефону.

Тема 15. Мои права и обязанности (3 часа)
Права и обязанности учащихся. Соблюдение правил школьного распорядка. Обязанность посещения учащимися школьных занятий, добросовестного учебного труда. Участие в самообслуживающем труде. Единство действий классного руководителя и родителей учащихся. Требования к поведению учащихся в школе. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

1.2.5.23. Наш край

Географическое положение Удмуртии на карте России

Государственные символы Удмуртии: флаг, герб.
Положение республики на карте, протяженность, крайние точки, соседние территории.
Определение по картам направления и расстояния.
Административно-территориальное деление, расположение городов.
Территория Ижевска, деление на исторические районы и современные.

Природа Удмуртии

Горные породы, рельеф, полезные ископаемые Удмуртии.
Основные типы почв, распространенные на территории. Охрана почв.
Климат Удмуртии. Характеристика сезонов. Погода и климат. Описание погоды за месяц на основе собственных наблюдений.
Реки и пруды Удмуртии.
Растительный мир Удмуртии. Дикорастущие и культурные растения. Лекарственные растения Удмуртии. Охрана растительного мира Удмуртии.
Животный мир Удмуртии. Дикие и сельскохозяйственные животные. Красная книга Удмуртии.

Мой город Ижевск

18 век. История строительства города. Основатель железоделательного завода и города – граф П. Шувалов. Строительство оружейного завода. А. Дерябин, С. Дудин.
Историческое развитие Ижевска в 19 и 20 веках. Гражданская война. Великая Отечественная война. Ижевск – арсенал страны. Герои войны – уроженцы Удмуртии.
Послевоенный Ижевск.
Ижевск современный.

Население края

Численность населения Удмуртии и Ижевска. Изменение численности населения.
Национальный состав и плотность населения.
Национальные традиции и обычаи. Народные промыслы.

Хозяйство Удмуртии

Добывающая и обрабатывающая промышленность Удмуртии.
Сельское хозяйство: растениеводство и животноводство.
Транспорт.

Экологические проблемы Удмуртии

Города Удмуртии

Ижевск. Глазов. Воткинск. Сарапул. Можга. Камбарка. История городов, современное развитие хозяйства.

1.2.5.24. Краеведение

8 класс

Тема 1. Социальное и экономическое развитие Удмуртии

Управление краем. Этническая структура населения. Социальная структура населения.

Изменения в городах края к началу 19 века. Сравнительный анализ городов: Сарапула и Глазова. Елабуга – промышленный и торговый центр края. Политические ссыльные в уездах города.

Казенные заводы. Частновладельческие предприятия. Легкая и химическая промышленность.

Купечество. Торговая специализация городов и уездов. Ярмарки и базары. Патриотический подъем населения. Кавалерист – девица Надежда Дурова. Французские военнопленные на территории нашего края.

Тема 2. Положение крестьянства. Нововведения в сельском хозяйстве.

Сокращение крестьянского землепользования. Кризис комбинированной системы земледелия. Внедрение новых культур и приемов агротехники. Усовершенствование орудий труда.

Скотоводство. Неземледельческие промыслы. Домашняя промышленность. Лесные промыслы. Отхожие промыслы.

Удельные крестьяне. Реформа Л.А. Перовского. Реформа государственной деревни П.Д. Киселева.

Народное образование. Заводские школы. Изменения в области образования после реформы 1802-1804 гг.

Эпидемиологическая обстановка на Ижевском заводе. Строительство Воткинского и Ижевского госпиталей. Положение уездных больниц. Распространенные заболевания крестьян.

Тема 3. Культура и быт населения

Горное учебное общество. Заводские и другие ведомства библиотеки.

Вклад С.Е. Дудина в градостроительство Ижевска. 19 век – расцвет классицизма в архитектуре городов и заводских поселков Удмуртии. Храмовые постройки.

Домостроительство 19 века. Повседневная и праздничная одежда различных групп населения края. Состояние семьи.

Тема 4. Буржуазные реформы 60-70 х гг. XIX в

Помещичьи крестьяне. Горнозаводские крестьяне. Удельные крестьяне.

Государственные крестьяне.

Земская реформа. Городская реформа. Судебная реформа.

Аренда. Капитализация. Социальное расслоение населения. Социальный состав населения. Коренной передел. Крестьянская община.

Тема 5. Сельское хозяйство и промышленность

Государственные платежи и повинности. Развитие сельского хозяйства.

Промыслы по обработке культурных растительных волокон. Промыслы по обработке древесного материала. Промыслы по обработке животных продуктов. Промыслы по обработке металлов и минералов.

Основные отрасли промышленности. Ижевский оружейный и сталетейный завод. Воткинский металлургический и машиностроительный завод.

Основные отрасли промышленности. Ижевский оружейный и сталетейный завод. Воткинский металлургический и машиностроительный завод.

Банковская система. Предприниматели Удмуртии.
Социальная структура городов.

Речной транспорт. Гужевой транспорт. Железнодорожный транспорт.

Постоянная сфера торговли. Периодическая сфера торговли. Развозно-разносная сфера торговли. Экспорт и импорт товара.Тема 6. Культура

Школьное образование. Становление национальной школы. Научно-технический прогресс. Изучение общественных отношений.

Православная церковь. Мусульмане. Старообрядцы. Язычество. Католики. Лютеране. Иудеи. Мултанское дело.

Литература. Искусство.

9 класс

Тема 1. Удмуртия в первые десятилетия XX века

Крестьянское землевладение – пережитки крепостничества. Капиталистические отношения в деревне. Феодальные пережитки.

Отходничество. Переселенческая политика.

Реконструкция государственных заводов. Развитие частновладельческой промышленности.

Начало рабочего движения. Революционные события в крае.

Особенности развития промышленности Удмуртии в период первой мировой войны. Война и крестьянин.

Тема 2. Годы революции и гражданской войны (1917-1919 гг)

Признаки нарастающего социально – экономического кризиса.

Политическая ситуация в Вятской губернии и в Удмуртии весной – летом 1917 года. Политические партии, действующие на территории Удмуртии. Программы политических партий. Пути становления советской власти на территории нашего края.

Первые реформы советской власти. Особенности и этапы национализации в Удмуртии. Аграрные преобразования. Утрата поддержки эсеров-максималистов со стороны населения.

Причины Ижевско – Воткинского мятежа. Основные точки зрения на мятеж. Власть Прикомуча. Стратегическая обстановка. Красный террор. Возвращение к мирной жизни.. Военная операция Азинской дивизии по взятию Ижевска. Основные этапы гражданской войны на территории Удмуртии в 1918-1919 годах.

Тема 3. Образование государственности удмуртского народа.

Идеология национального движения. Всероссийский съезд удмуртов. Характеристика образования и развития Удмуртской автономии. Позиции М.П.

Прокопьева, Т.К. Борисова и И.А. Наговицына на форму государственности Удмуртии. Ижевск – столица ВАО.

Тема 4. Социалистическая модернизация (1920-1940 гг).

Положение Удмуртии в 1920-1921 года. Переход к НЭПу

Особенности индустриализации. Развитие соцсоревнования в годы индустриализации. Итоги индустриализации.

Своеобразие общественных отношений в удмуртской деревне в 1920 е годы. События в деревне Лудорвай. Особенности «ликвидации кулачества как класса». Итоги социалистической модернизации экономики в Удмуртии.

Создание советской системы образования. Ликвидация неграмотности взрослого населения. Подготовка специалистов. Становление науки.

Трудности становления национальной литературы. Культурно-просветительское движение. Музыка и изобразительное искусство.

Тема 5. Великая Отечественная война

Обеспечение фронта оружием, боеприпасами, обмундированием. Размещение и ввод в действие эвакуированных предприятий. Строительство дорог. «все для фронта,

все для победы»!

Герои Советского Союза, наши земляки.

Тема 6. Удмуртия в 1950-1980 годы

Реорганизация промышленности. Восстановление сельского хозяйства.

Оборонно-промышленный комплекс. Преобразования в сельском хозяйстве. Социальная сфера.

Развитие промышленности. Трудовая активность рабочего класса. Сельское хозяйство. Идейно-политическая жизнь. Спорт.

Образование. Наука. Удмуртская литература. Изобразительное искусство. Скульптура и искусство. Монументальная скульптура. Музыкальное и театральное искусство.

Тема 7. Кризис советского общества (1985-2000 года)

Специфика перестройки в экономике Удмуртии. Роль конверсии в реформировании экономики.

Общественно-политическое движение. Реформа государственной власти.

Пункт 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся заменить на Программа воспитания гимназии

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ГИМНАЗИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Гимназия основана в 1998 году. Находится в Ленинском районе города Ижевска, на территории компактного проживания татар. Всего обучающихся - 661 человек. Гимназия является образовательной организацией с этнокультурным образовательным компонентом. С 2015 года гимназия носит имя великого татарского поэта Габдуллы Тукая. На протяжении нескольких лет гимназия является республиканским ресурсным центром этнокультурного образования. В гимназии организована работа краеведческой музейной комнаты. Гимназия является базовой площадкой по ПДД для школ Ленинского района г. Ижевска.

С 2005 года гимназия совместно с институтом иностранных языков и литературы Удмуртского государственного университета при поддержке Министерства образования и науки Удмуртской Республики являлась организатором республиканской, а с 2018 года – Межрегиональной научно-практической конференции «Современная палитра языков: взгляд молодых».

Гимназия сотрудничает:

- с Региональной национально-культурной автономией татар Удмуртской Республики;
- с газетой «Янарыш» («Возрождение»);
- с журналом «Алтын йомгак» («Золотой уголок»).
- с Домом Дружбы народов;
- с Институтом иностранных языков и литературы (ИИЯЛ УдГУ);
- с учебно-методическим центром «УдГУ – Лингва»;
- с НМО «Иж-Логос»;
- с МБОУ ДО «Центр детского творчества» Ленинского района г.Ижевска;
- с МБУ СШ «Ижсталь»;
- со спортивным комплексом ROSTIC CLUB.
- с Региональной общественной организацией «Спортивная федерация тхэквондо (МФТ) Удмуртской Республики.

Процесс воспитания в гимназии основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов, школьников, родителей (законных представителей:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в гимназии;
- ориентир на создание в гимназии психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в гимназии детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и

содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в гимназии являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и гимназистов является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в гимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие гимназистов, а также их социальная активность;

- педагоги гимназии ориентированы на формирование коллективов в рамках классов гимназии, кружков, секций, клубов на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Цель воспитания *в гимназии – личностное развитие гимназистов, проявляющееся:*

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Целевые ***приоритеты****, которым необходимо уделять чуть большее внимания на разных уровнях общего образования:*

1. *В воспитании детей младшего школьного возраста (****уровень начального общего образования****) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных* норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в гимназии педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения гимназиста. *Знание их станет базой для развития социально значимых отношений гимназистов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем,* в подростковом и юношеском возрасте*. К наиболее важным из них относятся следующие:*

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. *В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений гимназистов, и, прежде всего, ценностных отношений:*

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития гимназиста, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании гимназистов, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений гимназистов.

3*. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения гимназистами опыта осуществления социально значимых дел.*

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению гимназистов во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в гимназии, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания гимназистов будет способствовать решение следующих основных ***задач :***

1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в гимназическом сообществе;

2) *использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;*

3) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании гимназистов, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни гимназии;

4) *организовать физкультурно- оздоровительную работу с гимназистами;*

5) *организовать работу с семьями гимназистов , их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;*

6) *организовать работу по этнокультурному воспитанию гимназистов;*

7) *вовлекать гимназистов в* кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности, *реализовывать их воспитательные возможности*;

8) *организовать профилактическую работу с гимназистами;*

9) *организовывать профориентационную работу с гимназистами;*

10) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне гимназии, так и на уровне классных коллективов;

11) *развивать* предметно-эстетическую среду гимназии *и реализовывать ее воспитательные возможности.*

12) поддерживать деятельность функционирующего на базе гимназии детского общественного объединения;

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в гимназии интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения гимназистов.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Воспитательное пространство МБОУ «Гимназия №6 им. Габдуллы Тукая» г.Ижевска представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых

субъектами этого пространства - детьми, педагогами, родителями.

Одним из важнейших направлений воспитательной работы в гимназии является создание системы ключевых общешкольных дел, обеспечивающих включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют их общению, активности и ответственности за происходящее в гимназии и окружающем мире.

Для этого в гимназии используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

Социокультурные проекты, в которых принимают участие педагоги и обучающиеся, родители, ориентированные на преобразование окружающей среды, гимназии, социума. В результате у обучающихся происходит формирование социальной активности и социальных компетентностей (сотрудничество, работа в команде; коммуникативные навыки; способность принимать собственные решения; умение определять свою позицию в общественных отношениях; опыт выполнения разнообразных социальных ролей; навыки саморегуляции).

На гимназическом уровне.

Гимназические события проводятся в целях:

- выявления наиболее значительных учебных достижений обучающихся гимназии, развития интеллектуальных, познавательных способностей, расширения кругозора учащихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний

- усвоения социально-значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- создания условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации.

На уровне классов:

I. Актуализация жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности класса путем организации само- и соуправления

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц. На уровне основного и среднего образования – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общегимназических делах, информирование о делах гимназии.

На индивидуальном уровне.

Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела гимназии и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется путем поручения разовых (посильных для ребенка) поручений.

Оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.

Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио.

3.2. Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогами гимназии воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

- *установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*
- *побуждение* гимназистов *соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (*гимназистами*), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;*
- *привлечение внимания* гимназистов *к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;*

- *использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- *применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию* гимназистов*; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые* учат гимназистов командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- *инициирование и поддержка исследовательской деятельности* гимназистов *в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст* гимназистам *возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.*

3.3. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в ключевых делах гимназии, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и гимназистов, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления гимназистам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: и*гры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей,* включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому гимназисту возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно с гимназистами законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением гимназистов в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями гимназистов, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом гимназии.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего

трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые перагогом- психологом гимназии тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на гимназистов;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям гимназистов или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания гимназистов;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении гимназии и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей гимназистов к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и гимназии.

3.4. Модуль «Физкультурно-спортивная деятельность и ЗОЖ»

Физкультурно-спортивная деятельность и ЗОЖ в гимназии направлена на формирование потребности в здоровом образе жизни и систематических занятиях физической культурой и спортом у обучающихся гимназии. Данная работа осуществляется в рамках работы школьного спортивного клуба «Победа», который организует и проводит физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия, в том числе школьные этапы Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания», Всероссийских спортивных игр школьников «Президентские спортивные игры», формирует команды по видам спорта и обеспечивает их участие в соревнованиях разного уровня (районного, муниципального, республиканского), пропагандирует в гимназии основные идеи физической культуры, спорта, здорового образа жизни, в том числе деятельность клуба, поощряет и стимулирует обучающихся, добившихся высоких показателей в физкультурно-спортивной работе, участвует в организации работы пришкольных оздоровительно-спортивных лагерей (площадок), проводит учебно-тренировочные занятия для подготовки команд к участию в соревнованиях, участвует во внедрении комплекса ГТО. Работа по формированию ЗОЖ осуществляется через внедрение здоровьесберегающих технологий на уроках , проведение подвижных перемен, организацию тематических классных часов, единых дней Здоровья, организацию работы по обеспечению гимназистов горячим питанием.

3.5. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями гимназистов осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и гимназии в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями гимназистов осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Совет председателей родительских комитетов классов гимназии, участвующий в управлении гимназии и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в комиссии по урегулированию споров, которая собирается в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.6. Модуль «Этнокультурная среда»

Построение воспитательного процесса на этнокультурных традициях придает ему гуманистический характер, способствует формированию ценностных ориентаций, нравственно-духовной устойчивости, гражданско-патриотической позиции, этнической идентичности. Этнокультурные традиции, в частности, пробуждают в гимназистах генетическую память, обеспечивают преемственность поколений, значительно повышают эффективность образовательного процесса. Работа по этнокультурному воспитанию построено через

- работу ресурсного центра, который организует и проводит методические семинары для педагогов республики по этнокультурному образованию и воспитанию;
- проведение воспитательных мероприятий и образовательных событий, направленных на сохранение родного языка, памяти известных национальных писателей и поэтов, приобщение к традициям и культурам народов, проживающих на территории Удмуртской Республики.
- работу музейной комнаты гимназии . Музейная комната гимназии представляет собой несколько экспозиций, посвященных истории гимназии, истории советской эпохи, в музейной комнате имеется краеведческая экспозиция и уголок, посвященный татарскому поэту Габдуллы Тукая.

Модуль 3.7. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение гимназистов в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях гимназистов с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных гимназистами ее видов:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на *передачу* гимназистам *социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к* экономическим, политическим, экологическим, *гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Реализуется через программы внеурочной деятельности: «* Эрудит», «Занимательные задачи по истории», «Подросток и закон», «Мир профессий», «Профессиональное самоопределение».

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации гимназистов, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения гимназистов к культуре и их *общее духовно-нравственное развитие. Реализуетсая через организацию работы кружков « Ансамбль «Асылъяр», «Музыкальная радуга», «Мягкая игрушка», занятий по интересам: «Занимательная аппликация», «Шерстяная акварель», «Рисунок, живопись, композиция».*

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций гимназистов, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. *Реализуется через курсы внеурочной деятельности:* «Психология общения», «Я в мире, мир во мне», «Киноклуб», «Кругозор» , «Основы духовно-нравственной культуры России», «Давайте жить дружно», «По страницам книг», «Мой мир», «Мир человека».

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные *на воспитание у* гимназистов *любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности* гимназистов*, формирование у них навыков самообслуживающего труда. Реализуется через курсы внеурочной деятельности:* «Гражданин – Отечества достойный сын», *организацию работы кружков «Калейдоскоп истории»,* «Татарский фольклор».

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные *на физическое развитие* гимназистов*, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. Реализуется через курсы внеурочной деятельности: «Разговор о правильном питании», «Формула правильного питания», «Подвижные игры», «Здоровое питание», организацию работу секций «Волейбол», Фитнес-аэробика», «Лыжные гонки», «ОФП», «Тхеквондо», посещение бассейна.*

Модуль 3.8. «Профилактика»

Профилактическая работа с обучающимися осуществляется в рамках школьной комплексной программы профилактики «Формирование системы наркопрофилактики, профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». Цель программы: формирование полноценной, психически и физически здоровой личности с устойчивым нравственным поведением способной к самореализации и самоопределению; комплексное решение проблем профилактики безнадзорности, беспризорности и правонарушений несовершеннолетних, защиты их прав и законных интересов, социальной реабилитации и адаптации; воспитание законопослушной личности, умеющей защищать свои права, анализировать свои поступки, способной к позитивно направленной социальной творческой деятельности, создание условий для функционирования системы профилактики безнадзорности, беспризорности и правонарушений в школе.

Программа реализуется при межведомственном взаимодействии с органами внутренних дел, учреждениями и ведомствами системы профилактики г. Ижевска и Удмуртской Республики. Совместная деятельность осуществляется в рамках трёх основных профилактических периодов: при подготовке к новому учебному году, в течение учебного года, в течение каникул.

Основными участниками программы являются: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся.

Программа предполагает работу по следующим направлениям:

- организационная работа, работа с педагогическим коллективом;
- диагностическая работа;
- профилактическая работа с обучающимися,
- профилактическая работа с семьями обучающихся.

Организационная работа направлена на разработку и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с картотекой обучающихся «группы риска».

Диагностическая работа предполагает формирование банка данных об образе жизни семей обучающихся, о положении детей в системе внутрисемейных отношений, выявление негативных привычек подростков, взаимоотношений подростков с педагогами школы, организацию мониторинга здоровья обучающихся.

Профилактическая работа со школьниками включает предупредительно-профилактическую деятельность и индивидуальную профилактическую работу с несовершеннолетними обучающимися с девиантным поведением и детьми «группы риска».

Предупредительно-профилактическая деятельность осуществляется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, с помощью индивидуальных бесед. Она способствует

формированию у обучающихся представлений об адекватном поведении, о здоровой личности, несклонной к правонарушениям, и включает следующие направления:
- «Предупреждение неуспешности»,
- «Профилактика безнадзорности, беспризорности и правонарушений»,
- «Правовое просвещение»,
- «Профилактика потребления ПАВ и вредных привычек»,
- «Профилактика ВИЧ/СПИДа и рискованного поведения»
- «Профилактика экстремистских настроений. Школа толерантности»,
- «Профилактика суицидального поведения».

Индивидуальная профилактическая работа с несовершеннолетними обучающимися с девиантным поведением и детьми «группы риска» осуществляется по направлениям:
- оказание социально-психологической и педагогической помощи несовершеннолетним с отклонениями в поведении;
- выявление несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении, а также не приступивших к учебным занятиям, не посещающих или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия; обучающихся, склонных к совершению правонарушений, к употреблению наркотических и психотропных веществ, имеющих признаки суицидального поведения;
- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им помощи в обучении и воспитании детей;
- обеспечение спортивных секций, кружков, клубов и привлечение к участию в них несовершеннолетних;
- проведение индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними обучающимися с девиантным поведением, с несовершеннолетними «группы риска» в соответствии с индивидуальными планами.

В целях профилактики и предупреждения совершения повторных правонарушений учащимися, состоящими на всех видах профилактического учета, содержание работы строится на индивидуальном консультировании, собеседовании с учащимися и их родителями, обследовании жилищно-бытовых условий семей учащихся, организации коррекционных занятий с психологом, системе персонального контроля за посещаемостью учебных занятий, успеваемостью. Работа осуществляется классными руководителями, социальным педагогом, педагогом - психологам, заместителями директора по УВР и ВР, специалистами системы профилактики в рамках межведомственного взаимодействия.

Социальный педагог располагает оперативной информацией о несовершеннолетних, состоящих на всех видах профилактического учета: с кем проживает, какие отношения в семье, чем заняты в свободное время; консультирует по вопросу организации досуга, знакомит с кружками и секциями подростково - молодежных клубов района.

В целях профилактики и предупреждения совершения повторных правонарушений учащимися, состоящими на всех видах профилактического учета, классные руководители:
- проводят работу по вовлечению учащихся в проведение классных и школьных мероприятий, давая тем самым возможность им проявить себя,
- посещают на дому с целью проверки соблюдения режима дня, проведения консультаций для родителей об организации свободного времени учащихся.

Для максимального охвата несовершеннолетних обучающихся в каникулярный период в школе организованы различные формы досуга и занятости – работа спортивных площадок, летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей, работа детских организаций и объединений системы дополнительного образования (кружков, студий, спортивных секций).

Профилактическая работа с родителями предусматривает психологическое просвещение в вопросах психологических особенностей развития детей и подростков, факторов их поведения, нахождение путей оптимального педагогического взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями, работу Совета школы, общешкольного родительского комитета, Совета отцов.

Для достижения положительного результата действия программы педагоги школы используют следующие технологии: личностно-ориентированные, групповые, коллективные, коррекционные, интегративные, интерактивные. Данные технологии реализуются в диспутах,

лекциях, семинарах, круглых столах, педсоветах, конференциях, экскурсиях, играх, конкурсах, олимпиадах, беседах, коллективных творческих делах, соревнованиях и других формах работы.

3.9. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и гимназистов по профориентации включает в себя профессиональное просвещение гимназистов; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб гимназистов. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить гимназиста к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность гимназиста к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку гимназиста к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие гимназистам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для гимназистам и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

3.10. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а гимназистам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в гимназии осуществляется следующим образом

На уровне гимназии:

- через деятельность Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения гимназистов по вопросам управления гимназией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы; объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для гимназистов информации и получения обратной связи от классных коллективов, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для гимназистов событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общегимназических делах;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, ответственный за дежурство, ответственный за оформление, физкультурные организаторы (физорги) и т.д.);

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение гимназистов в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию гимназистами, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.11. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда гимназии, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком гимназии. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии как:

- оформление интерьера помещений гимназии (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок гимназистов на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах гимназии регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ гимназистов, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего гимназистов с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в гимназии(проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе гимназии спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для гимназистов разных возрастных категорий;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле гимназии стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с гимназистами своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий гимназии (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания гимназистов посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях гимназии, ее традициях, правилах.

3.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе гимназии детское общественное объединение (отряд ЮИД) – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Воспитание в отряде ЮИД осуществляется через*:*

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, гимназии, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других, обучать других правилам дорожного движения. Такими делами могут являться: совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение акций и развлекательных мероприятий для детей из детских садов, жителей микрорайона и другие;
- поддержку и развитие в отряде его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в отряде

(реализуется посредством введения особой символики отряда, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены отряда ЮТД, создания;

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с :

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы гимназии
на 2021-2022 учебный год
(5-9 классы)

Ключевые общешкольные дела			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День знаний	5-9	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Концерт ко Дню учителя	5-9	Октябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги ДО
Концерт «Любимым бабушкам и дедушкам»	5-9	Октябрь	Заместитель директора по ВР,педагог-организатор, классные руководители, педагоги ДО
День Государственности Удмуртии (по отдельному плану)	5-9	Октябрь- ноябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Поющая гимназия	5-9	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители,
Танцующая гимназия	5-9	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители,
Новогодний калейдоскоп	5-9	Декабрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, родительский комитет
Театральный фестиваль народов мира	5-9	Декабрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, родительский комитет
Зимние интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?»	5-6	Январь	Педагог-организатор
Смотр-конкурс «Отчизны верные сыны»	5-9	Февраль	Заместитель директора по ВР, учителя физической культуры, классные руководители
Научно-практическая конференция	5-9	Февраль	Заместитель директора по НМР, учителя-предметники, классные

«Первые шаги в науку»			руководители
Фестиваль «Песни Победы»	5-9	Май	Педагог-организатор, классные руководители

Школьный урок (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)

Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

Физкультурно-спортивная деятельность и ЗОЖ			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День Здоровья	5-9	Сентябрь	Учителя физической культуры, классные руководители, родительский комитет
Акция «Чистый двор»	5-9	Сентябрь	Классные руководители, родительский комитет
Праздник ГТО «Мы стартуем!»	5-9	Сентябрь	Учителя физической культуры
Участие в фестивале оздоровительного туризма «Кругосветка Удмуртии – 2021»	5-9	Октябрь	Классные руководители, родительский комитет
Первенство гимназии по баскетболу	8-9	Ноябрь	Учителя физической культуры
Единые классные часы на тему «Мы выбираем ЗОЖ»	5-9	Декабрь	Классные руководители
Единый день профилактики на тему «Профилактика простудных заболеваний»	5-9	Январь	Классные руководители, медицинский работник, педагог-организатор
Первенство гимназии по пионерболу	5-7	Январь	Учителя физической культуры
Участие в городском смотре-конкурсе «Лучший снежный городок»	5-9	Январь	Классные руководители, родители
Единый день профилактики на тему «Питание и здоровье»	5-9	Февраль	Классные руководители, медицинский работник, педагог-организатор, ответственный за организацию питания
Первенство гимназии по волейболу	8-9	Февраль	Учителя физической культуры

Всемирный день иммунитета	5-9	1 марта	Классные руководители
Конкурс плакатов «Берегите лес от пожара»	5-9	Март	Педагог-организатор, классные руководители
Беседы «Осторожно – клещи!»	5-9	Апрель	Классные руководители, медицинский работник
Участие в месячнике «Всемирный день здоровья»	5-9	Апрель	Медицинский работник классные руководители
Единый день профилактики на тему «Здорово быть здоровым»	5-9	Апрель	Классные руководители, медицинский работник, педагог-организатор
Международный день борьбы с курением	5-9	Май	Классные руководители, медицинский работник
Акция «Чистый двор»	5-9	Май	Классные руководители, педагог-организатор

Работа с родителями

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Классные родительские собрания	5-9	1 раз в четверть	Администрация, классные руководители
Общешкольные родительские собрания	5-9	Не менее 2 раз в год	Администрация
Заседание Совета председателей родительских комитетов гимназии	5-9	Сентябрь	Администрация, классные руководители
Акция «Семья-семье:поможем школьнику»	5-9	Сентябрь	Социальный педагог, классные руководители
Внеклассные мероприятия, посвященные Дню матери	5-9	Ноябрь	Классные руководители
Мероприятия в рамках проекта «Семейный марафон»			
Мастер-классы по изготовлению открыток и сувениров для бабушек и дедушек	5-9	Сентябрь	Заместитель директора по ВР
Концерт «Любимым бабушкам и дедушкам»	5-9	Октябрь	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, педагоги ДО, классные руководители
Товарищеская встреча команд родителей, учителей, гимназистов по волейболу	5-9	Февраль	Учителя физической культуры
Семейный праздник – подведение итогов проекта «Семейный марафон»	5-9	Май	Администрация, классные руководители, педагог-организатор, педагоги ДО

Этнокультурная среда			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Проекты «Моя Удмуртия»	5-9	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники
Школьный этап городского конкурса «Символика Российской Федерации, Удмуртской Республики, г.Ижевска»	5-9	Сентябрь-октябрь	Учителя истории
Поэтический калейдоскоп	5-9	Ноябрь	Классные руководители
День государственности Удмуртии (по отдельному плану)	5-9	Ноябрь	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день родного языка (по отдельному плану)	5-9	Февраль	Классные руководители, учителя татарского языка
Дни татарской поэзии (по отдельному плану)	5-9	Апрель	Учителя татарского языка
Организация посещения краеведческих музеев городов Удмуртии, экскурсий по Удмуртии	5-9	В течение года	Классные руководители
Участие в конкурсах этнокультурной направленности	5-9	В течение года	Заместитель директора по вр
Тематические экскурсии: «История одного экспоната» «Биография Габдуллы Тукая» «Удмуртские и татарские сказки» «День народного единства»	5-9	В течение года	Руководитель краеведческой музейной комнатой
Выставки : Фотовыставка «Удмуртия» Фотовыставка «Наша малая Родина»	5-9	Ноябрь, апрель	Руководитель краеведческой музейной комнатой
Музейные уроки	5-9	В течение года	Руководитель краеведческой музейной комнатой

Курсы внеурочной деятельности			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Формула правильного питания	5-6	1	Классные руководители
Основы духовно-нравственной культуры народов России	5	1	Учителя истории
Мир человека	6	1	Классные руководители
Подросток и закон	7-8	1	Социальный педагог
Мой мир	7	1	Классные руководители
Киноклуб	8-9	1	Классные руководители

Профилактика			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Диагностика социальной среды обучающихся (семья, круг общения)	5-9	Сентябрь	Социальный педагог
Составление социальных паспортов семей в классах. Составление социального паспорта гимназии.	5-9	Сентябрь	Социальный педагог
Составление списков неблагополучных семей.	5-9	Сентябрь	Социальный педагог, классные руководители
Работа Совета профилактики	5-9	В течение года	Администрация, социальный педагог, педагог-психолог
Участие в городской акции «Каждого ребенка школьного возраста – за парту»	5-9	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог
Индивидуальные беседы с обучающимися «группы риска»	5-9	В течение года	Администрация, социальный педагог, педагог-психолог
Организация работы и проведение социально-психологического тестирования обучающихся	7-9	Сентябрь-декабрь	Администрация, социальный педагог, педагог-психолог
Рейды «Подросток» (занятость обучающихся во время каникул)	5-9	В течение года	Социальный педагог, классные руководители
Участие в городском проекте «Открывая Ижевск»	5-9	В течение года	Социальный педагог, классные руководители
Психолого-педагогическая диагностика	5-9	В течение года	Педагог-психолог
Коррекционно-развивающая работа	5-9	В течение года	Педагог-психолог
Организация и проведение социально-психологического тестирования обучающихся	7-9	Сентябрь – декабрь	Социальный педагог, педагог-психолог
Консультационная просветительская работа с родителями обучающихся	5-9	В течение года	Педагог-психолог

Профориентация			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие в проекте «Билет в будущее»	6-9	В течение года	Ответственный за профориентационную работу
Просмотр онлайн- уроков в рамках проекта «Проектория»	5-9	В течение года	Ответственный за профориентационную работу
Проведение профориентационной диагностика	8-9	В течение года	Педагог-психолог
Классные часы	5-9	В течение года	Классные руководители
Индивидульные беседы, консультации педагога-психолога	8-9	В течение года	Педагог-психолог
Посещение Дней открытых дверей в СПО и ВУЗогорода Ижевска	9	В течение года	Классные руководители
Участие в предметных оффлай и онлайн олимпиадах, организованных Высшими учебными заведениями Удмуртской Республики, России	9	В течение года	Ответственный за профориентационную работу Классные руководители

Самоуправление			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Работа органов ученического самоуправления в классных коллективах	5-9	В течение года	Классные руководители
Заседания Совета старшеклассников	5-9	В течение года	Педагог-организатор
День самоуправления	9	Октябрь	Педагог-организатор
Подготовка Ключевых общешкольных дел гимназии	5-9	В течение года	Педагог-организатор

Организация предметно-эстетической среды			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие в конкурсе «Лучшая школьная территория»	5-9	Сентябрь	Администрация

Оформление коридоров гимназии к новому году	5-9	Декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, родители
Школьный этап конкурса «Лучший снежный городок»	5-9	Декабрь – январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, родители
Заливка хоккейной коробки	5-9	Декабрь – январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, родители
Участие в городском конкурсе «Лучший снежный городок»	5-9	Январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, родители
Обновление стенда «Гимназист»	5-9	В течение года	Заместитель директора по ВР
Участие в конкурсах проектов на улучшение предметно-эстетической среды	5-9	В течение года	Заместитель директора по ВР
Оформление тематических фото выставок и выставок рисунков в коридорах гимназии	5-9	В течение года	Заместитель директора по ВР

Детские общественные объединения			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация работы отряда ЮИД	5-9	Сентябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ
Проведение акции «Пешеход» (дежурство на дороге)	5-9	Октябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ
Провести конкурс рисунков, плакатов и поделок по ПДД «Мы за безопасность на дороге» (онлайн)	5-9	Октябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ
Участие в социально-значимых акциях: - «Засветись»; - «Пристегнись»; - «Взрослые нас не уберегли!»;	5-9	Октябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ
Неделя безопасности дорожного движения (по отдельному плану)	5-9	Ноябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Неделя памяти жертв ДТП	5-9	Ноябрь	Гиниятуллина С.М.,

			ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Участие в районном слёте отрядов ЮИД – 2021 (онлайн)	5-9	Ноябрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Неделя безопасности дорожного движения(по отдельному плану)	5-9	Декабрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Тестирование учащихся классов по ПДД	5-9	Декабрь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Флешмоб по ПДД	5	Январь	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Шоу- программы по ПДД «Весёлый светофор - 2022» (онлайн)	5-7	Февраль	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Участие в городском слёте отрядов ЮИД-2022	5-7	Март	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
Диагностика по выявлению велосипедистов	5	Май	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД
«Безопасное колесо» (онлайн)	5	Май	Гиниятуллина С.М., ответственный по профилактике и предупреждению ДДТТ, отряд ЮИД

Внести изменения в 3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

3.1. Учебный план основного общего образования

Пояснительная записка

I. Общая характеристика

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №6 им.Габдуллы Тукая» (далее – гимназия) – нормативно-правовой документ, устанавливающий общий объем учебного времени, отводимого на освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план на 2021-2022 учебный год разработан на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05. 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020г. №61573).
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в ред. протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

Для реализации учебного плана имеются необходимые кадровые, материально-технические, учебно-методические, нормативно-правовые условия.

II. Цели и задачи обучения

Учебный план основного общего образования состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного общего образования:

- формирование гражданской идентичности;
- приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

- формирование готовности к продолжению образования на последующих ступенях образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Учебный план 5а,6а, 7а, 8а классов, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается родной язык (татарский) и родная литература (татарская) , за основу взят четвертый вариант базисного учебного плана. В 9а классе, в котором изучаются два иностранных языка (английский и немецкий), использован третий вариант базисного учебного плана.

Предметные области «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Иностранные языки» представлены учебными предметами; «Русский язык», «Литература», «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)», «Родной язык (татарский)», «Родная литература (татарская)», «Иностранный язык (английский)», «Второй иностранный язык (немецкий)».

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций. В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности. Освоение предметной области «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Предметная область «Математика и информатика» представлена предметом «Математика», «Алгебра», «Геометрия» и «Информатика». Освоение этих предметов направлено на осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека; формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки; понимание роли информационных процессов в современном мире; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Предметная область «Общественно-научные предметы» представлена предметом «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География».

Курс «История России. Всеобщая история» дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов. Освоение учебного предмета «Обществознание » направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества. Изучение учебного предмета «География в основной школе обеспечивает формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений.

Предметная область «Естественнонаучные предметы» представлена предметами «Физика», «Химия», «Биология».

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение

обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений. Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. В системе естественнонаучного образования «Химия» как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

В предметную область «Искусство» входят учебные предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры. Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Предметная область «Технология» представлена предметом «Технология».

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Он является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук.

Предметную область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» представляют предметы «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Учебный предмет «Физическая культура» преподается в объеме 3 часов в неделю. Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом. Целью изучения и освоения программы предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» является формирование у подрастающего поколения культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире.

При проведении занятий по информатике, технологии, иностранному языку, физической культуре, родному языку (татарскому), родной литературе (татарской) возможно деление классов на две группы.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива гимназии. Так, предметы «Родной язык (татарский)», «Родная литература (татарская)», включены в учебный план 9а класса с целью формирования мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, передачи от поколения к

поколению нравственных и эстетических традиций татарской культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

В 7а классе 2 часа и в 6а, 8а,9а классах 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса, переданы на углубленное изучение предмета «Иностранный язык (английский)». В 7б,7в классах 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса передан на изучение факультатива «Мастерская по химии», 1 час –на факультатив «История моего края», 1 час – на факультатив «Искусство. Основы инфографики», 1 час – «Занимательный английский». В 5а,5б,5в,5г классах 1час из части, формируемой участниками образовательного процесса представлен учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», 1 час в 5б,5в,5г – факультативом «Экологическая культура, грамотность, безопасность» и 1 час – факультативом «Финансовая грамотность». В 6б, 6в – 1 час на факультатив «Искусство. Основы инфографики», 1 час – на факультатив «История средневековья в лицах». В 8б,8в, 9б,9в – 1час передан на факультатив «Мастерская по химии», в 8б,8в – 1час на факультатив «Финансовая грамотность», в 9б,9в – факультатив «Твоя профессиональная карьера».

Региональный компонент в 5а,5б, 5в, 5г, 6б, 6в классах представлен учебным предметом «Наш край», в 8а,8б,8в, 9б, 9в классах- учебным предметом «Краеведение», в 7б,7в классах – факультативом «История моего края» Помимо этого, материал региональной направленности изучается следующим образом:

- на уроках географии в параллели 5-ых классов при изучении разделов «Литосфера» и « План и карта», в параллели 6-ых классов – «Гидросфера», «Атмосфера», «Биосфера», в параллели 7-8 ых классах – «Население» и «Природные зоны земли»;
- на уроках обществознания в параллели 5-ых классов при изучении раздела «Родина»;
- на уроках биологии в параллели 7-ых классов при изучении разделов «Царство растение» и «Царство животных»;
- на уроках изобразительного искусства в параллели 5-ых классов при изучении главы «Образ родной природы в изобразительном искусстве» и в параллели 6-ых классов при изучении темы «Фольклорный фестиваль в пространстве современной культуры» ;
- на уроках технологии в параллели 6-ых классов при изучении тем «Снятие мерок» (выполнение эскизов национальных костюмов) и «Национальная вышивка. Композиция» (национальные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества), в параллели 6-ых классов при изучении тем «Лоскутное шитье» (традиционные виды рукоделия) и «Изделия из бисера. Вышивка» (вышивка бисером в национальном костюме), в параллели 8-ых классов при изучении тем «Приготовление дрожжевого теста» (национальные виды выпечка) и «Вязание крючком» (отделка национальных костюмов).

Проведение текущей и промежуточной аттестации в гимназии проводится на основании Положения о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса по всем предметам учебного плана по пятибалльной системе. По результатам первого полугодия определяются 2 предмета, по которым промежуточная аттестация в 6,7,8 классах проводится в форме экзамена.

Учебный план в 5-9 классах рассчитан на 6-дневную учебную неделю.
Продолжительность обучения в течение учебного году составляет 34 учебные недели.
Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут.

Формы проведения итоговой промежуточной аттестации

Учебные предметы	**5а**	**5б**	**5в**	**5в**	**6а**	**6б**	**6в**	**7а**	**7б**	**7в**	**8а**	**8б**	**8в**	**9а**	**9б**	**9в**
Русский язык	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД	КД
Литература	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Родной язык (русский)		КР	КР	КР		КР	КР		КР	КР		КР	КР		КР	КР
Родная литература (русская)		Т	Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т
Родной язык (татарский)	КД				КД			КД			КД			КД		
Родная литература (татарская)	Т				Т			Т			Т			Т		
Иностранный язык (английский)	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Второй иностранный язык (немецкий)		Т	Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т	Т	Т	Т
Математика	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР
История России. Всеобщая история	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Обществознание (включая экономику и право)	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
География	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Биология	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Физика								КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР	КР
Музыка	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Изобразительное искусство	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Технология	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Основы безопасности жизнедеятельности								Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
Физическая культура	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З

Используемые сокращения: КР – контрольная работа; Т – тестирование; КД – контрольный диктант; З-зачет

Учебный план 5-9 классов

Предметные области Обязательная часть	**Классы**	**5а**	**5б**	**5в**	**5г**	**6а**	**6б**	**6в**	**7а**	**7б**	**7в**	**8а**	**8б**	**8в**	**9а**	**9б**	**9в**	**Всего 5-9**
	Учебные предметы																	
Филология	Русский язык	5	5	5	5	6	6	6	4	4	4	3	3	3	3	3	3	68
	Литература	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	42
	Родной язык (русский)		0,5	0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5	5,5
	Родная литература (русская)		0,5	0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5	5.5
	Родной язык (татарский)	2/2				2/2			2/2			2/2			0,5/0,5			8,5/8,5
	Родная литература (татарская)	1/1				1/1			1/1			1/1			0,5/0,5			4,5/4,5
	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	4	3/3	3/3	5	3/3	3/3	4	3	3	4	3	3	53/12
	Второй иностранный язык (немецкий)														2			2
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	5	5	5										35
	Алгебра								3	3	3	3	3	3	3	3	3	27
	Геометрия								2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
	Информатика								1/1	1/1	1/1	1	1/1	1/1	1	1/1	1	9/6
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	35
	Обществознание					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
	География	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	25
Естественнонаучные предметы	Физика								2	2	2	2	2	2	3	3	3	21
	Химия											2	2	2	2	2	2	12
	Биология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	22
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				13
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1				12
Технология	Технология	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	1/1	1/1	1/1				23/23
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности											1	1	1	1	1	1	6
	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
	Итого	**30/5**	**28/2**	**28/2**	**28/2**	**33/5**	**30/5**	**30/5**	**35/6**	**31/ 6**	**31/ 6**	**35/4**	**33/2**	**33/2**	**36/1**	**33/1**	**33**	**507/54**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		**2**	**4**	**4**	**4**	**0**	**3**	**3**	**0**	**4**	**4**	**1**	**3**	**3**	**0**	**3**	**3**	**41**
В том числе:	Основы духовно-нравственной культуры народов России (учебный предмет)	1	1	1	1													4

	Наш край (учебный предмет)	1	1	1	1		1	1										6
	Краеведение (учебный предмет)											1	1	1		1	1	5
	История моего края (факультатив)									1	1							2
	Мастерская по химии (факультатив)									1	1		1	1		1	1	6
	Искусство. Основы инфографики (факультатив)						1	1		1	1							4
	Экологическая культура, грамотность, безопасность (факультатив)		1	1	1													3
	Финансовая грамотность (факультатив)		1	1	1								1	1				9
	История средневековья в лицах						1	1										
	Твоя профессиональная карьера (факультатив)															1	1	2
	Занимательный английский язык (факультатив)									1	1							2
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе		**32/5**	**32/2**	**32/2**	**32/2**	**33/5**	**33/5**	**33/5**	**35/6**	**35/6**	**35/6**	**36/4**	**36/2**	**36/2**	**36/1**	**36/1**	**36**	**548/54**
Всего		**32/5**	**32/2**	**32/2**	**32/2**	**33/5**	**33/5**	**33/5**	**35/6**	**35/6**	**35/6**	**36/4**	**36/2**	**36/2**	**36/1**	**36/1**	**36**	**548/54**

Учебный план 5-9 классов (общее количество часов за год)

Предметные области Обязательная часть	**Классы**	**5а**	**5б**	**5в**	**5г**	**6а**	**6б**	**6в**	**7а**	**7б**	**7в**	**8а**	**8б**	**8в**	**9а**	**9б**	**9в**	**Всего 5-9**
	Учебные предметы																	
Филология	Русский язык	170	170	170	170	204	204	204	136	136	136	102	102	102	102	102	102	2312
	Литература	102	102	102	102	102	102	102	68	68	68	68	68	68	102	102	102	1428
	Родной язык (русский)		17	17	17		17	17		17	17		17	17		17	17	187
	Родная литература (русская)		17	17	17		17	17		17	17		17	17		17	17	187
	Родной язык (татарский)	68/68				68/ 68			68/ 68			68/ 68			17/17			289/289
	Родная литература (татарская)	34/34				34/ 34			34/ 34			34/ 34			17/17			153/153
	Иностранный язык (английский)	102	102	102	102	136	102/ 102	102/ 102	170	102/ 102	102/ 102	136	102	102	136	102	102	5202/408
	Второй иностранный язык (немецкий)														68			68
Математика и информатика	Математика	170	170	170	170	170	170	170										1190
	Алгебра								102	102	102	102	102	102	102	102	102	918
	Геометрия								68	68	68	68	68	68	68	68	68	612
	Информатика								34/ 34	34/ 34	34/ 34	34	34 /34	34/ 34	34	34/34	34	306/204
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история.	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	68	102	102	102	1190
	Обществознание					34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	408
	География	34	34	34	34	34	34	34	68	68	68	68	68	68	68	68	68	850
Естественнонаучные предметы	Физика								68	68	68	68	68	68	68	68	68	714
	Химия											68	68	68	68	68	68	408
	Биология	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	68	68	68	68	68	68	748
Искусство	Музыка	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34				442
	Изобразительное искусство	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34		34	34				576
Технология	Технология	68/68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	68/ 68	34/ 34	34/ 34	34/34				782/782
Физическая культура и основы безопасности	Основы безопасности											34	34	34	34	34	34	204

жизнедеятельности	жизнедеятельности																	
	Физическая культура	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	102	1632
Итого		**1020/170**	**952/68**	**952/68**	**952/68**	**1122/170**	**1020/170**	**1020/170**	**1190/204**	**1054/204**	**1054/204**	**1190/136**	**1122/68**	**1122/68**	**1224/34**	**1122/34**	**1122**	**507/54**
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		**68**	**136**	**136**	**136**	**0**	**102**	**102**	**0**	**136**	**136**	**34**	**102**	**102**	**0**	**102**	**102**	**1394**
В том числе:	Основы духовно-нравственной культуры народов России (учебный предмет)	34	34	34	34													136
	Наш край (учебный предмет)	34	34	34	34		34	34										204
	Краеведение (учебный предмет)											34	34	34		34	34	170
	История моего края (факультатив)									34	34							68
	Мастерская по химии (факультатив)									34	34		34	34		34	34	204
	Искусство. Основы инфографики (факультатив)						34	34		34	34							136
	Экологическая культура, грамотность, безопасность (факультатив)		34	34	34													102
	Финансовая грамотность (факультатив)		34	34	34								34	34				306
	История средневековья в лицах						34	34										
	Твоя профессиональная карьера (факультатив)															34	34	68
	Занимательный английский язык (факультатив)									34	34							68
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе		**32/5**	**32/2**	**32/2**	**32/2**	**33/5**	**33/5**	**33/5**	**35/6**	**35/6**	**35/6**	**36/4**	**36/2**	**36/2**	**36/1**	**36/1**	**36**	**548/54**
Всего		**1088**	**1088**	**1088**	**1088**	**1122**	**1122**	**1122**	**1190**	**1190**	**1190**	**1224**	**1224**	**1224**	**1224**	**1224**	**1224**	**18632**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в учебный план гимназии включена внеурочная деятельность, осуществляемая в 5-9 классах во второй половине дня. Внеурочная деятельность организуется по основным направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное.

План внеурочной деятельности в 5-9 классах.

Направление	Курсы	5а	5б	5в	6а	6б	6в	7а	7б	7в	8а	8б	8в	9а	9б
Общеинтеллектуальное	Занимательные задачи по истории	34	34	34											
Социальное	Рабочая образовательная программа по формированию у школьников навыков безопасного поведения на улицах и дорогах	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
	Подросток и закон							34	34	34					
	Мир профессий													34	34
	Профессиональное самоопределение										34	34	34		
Спортивно-оздоровительное	Формула здорового питания	34	34	34	34	34	34								
	Подвижные игры				34	34	34								
	Здоровое питание										34	34	34		
Духовно-нравственное	Основы духовно-нравственной культуры России	34	34	34											
	Я в мире, мир во мне													34	34
	Беседы о нравственности	34	34	34											
	Мир человека	34	34	34											
	Гражданин-Отечества достойный сын										34	34	34		
	Мир человека				34	34	34								
	Мир вокруг нас							102	102	102					
Художественно-эстетическое	Киноклуб										34	34	34		
	Кругозор													34	34
Итого в год		**179**	**179**	**179**	**111**	**111**	**111**	**145**	**145**	**145**	**145**	**145**	**145**	**111**	**111**

Список учебников и учебных пособий на 2021-2022 учебный год

1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся)					
5а	1	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык. В 2-х частях	Просвещение, 2020	1.1.2.1.1.3.1
	2	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И.	Литература. В 2-х частях	Просвещение, 2020	1.2.1.2.2.1
	3	Никольский С.М., Потапов М.К.,	Математика. 5 класс	Просвещение, 2018	1.2.4.1.9.1
	4	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.	История Древнего мира	Просвещение, 2018	1.2.3.2.1.1
	5	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К.	География (5-6)	Просвещение, 2018	1.2.3.4.1.1
	6	Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др.	Немецкий язык. 5 класс	Просвещение, 2018	1.2.2.2.3.1
	7	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 5-6 классы	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.1
	8	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение ,2018	1.2.6.2.1.1
	9	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительное искусство	Просвещение, 2018	1.2.6.1.2.1
	10	Матвеев А.П.	Физическая культура	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.1
	11	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.	Английский язык. 5 класс.	Просвещение, 2018	1.2.2.1.4.1
	12	Глозман Е.С.,Кожина О.А.,Хотунцев Ю.Л. и др.	Технология. 5 класс. Учебник	Просвещение ,2021	1.1.2.7.1.2.1
	13	Студеникин М.Т.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики.	ООО « Русское слово-учебник», 2016	2.1.2.2.1.3.2
	14	Шамсутдинова Р.Р., Хадиева Г.К., Хадиева Г.В.	Татарский язык (Татар – теле) 5 класс	«Магариф-Вакыт»,2017	3.2.1.1.8.1
	15	Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я.	Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной), в 2-х частях	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.1.2.2.1

	16	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М.	Татарский язык: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)	ООО "Татармультфильм», 2018	3.2.1.1.6.1
	17	Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К.	Татарская литература в 2-х частях	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.2.2.5.1
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся)					
5б,в	1	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык. В 2-х частях	Просвещение, 2020	1.2.1.1.3.1
	2	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И.	Литература. В 2-х частях	Просвещение, 2020	1.2.1.2.2.1
	3	Никольский С.М., Потапов М.К.,	Математика. 5 класс	Просвещение, 2018	1.2.4.1.9.1
	4	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.	История Древнего мира	Просвещение, 2018	1.2.3.2.1.1
	5	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание	Просвещение, 2016	1.2.3.3.1.0
	6	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К.	География (5-6)	Просвещение, 2018	1.2.3.4.1.1
	7	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 5-6 классы	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.1
	8	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.	Английский язык. 5 класс.	Просвещение, 2018	1.2.2.1.4.1
	9	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., И др.	Русский родной язык	Просвещение, 2021	3.2.1.1.12.1
	10	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2018	1.2.6.2.1.1
	11	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительное искусство	Просвещение, 2018	1.2.6.1.2.1
	12	Матвеев А.П.	Физическая культура	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.1
	13	Глозман Е.С.,Кожина О.А.,Хотунцев Ю.Л. и др.	Технология. 5 класс. Учебник	Просвещение ,2021	1.1.2.7.1.2.1
	14	Студеникин М.Т.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики.	ООО « Русское слово-учебник», 2016	2.1.2.2.1.3.2

1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
6а	1	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л. А. и др.	Русский язык. В 2-х частях	Издательство «Просвещение», 2020	1.1.2.1.1.3.2
	2	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. В 2-х частях	Издательство «Просвещение», 2020	1.2.1.2.2.2
	3	Никольский С.М., Потапов М.К.,	Математика. 5 класс	Просвещение, 2018	1.2.4.1.9.2
	4	Арсентьев Н. М., Данилов Под ред. Торкунова А. В	История России в 2-х ч.	Просвещение, 2021	1.2.3.1.2.1
	5	Агибалова Е.В., Донской Г.М.	Всеобщая история. История Средних веков	Просвещение, 2019	1.2.3.2.1.2
	6	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 5-6 классы	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.1
	7	Алексеев А.И., Болысов С.И. Николина В.В.	География (5-6)	Просвещение, 2018	1.2.3.4.1.1
	8	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая И.И. и др.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.1
	9	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2018	1.2.6.2.1.2
	10	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительное искусство	Просвещение, 2018	1.2.6.1.2.2
	11	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др.	Английский язык	Просвещение ,2019	1.1.2.2.1.2.2
	12	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./под ред. Казакевича В.М.	Технология	Просвещение ,2020	1.2.7.1.1.2
	13	Матвеев А.П.	Физическая культура 6-7	Просвещение, 2015	1.2.8.1.2.2
	14	Сагдиева Р.К., Гарапшина Р.М., Хайруллина Г.И.	Татарский язык (Татар теле) 6 класс	«Магариф-Вакыт», 2017	3.2.1.1.8.2
	15	Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина	Татарская литература	«Магариф-Вакыт», 2018	3.2.2.2.6.2
	16	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М.	Татарский язык: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)	ООО "Татармультфильм», 2018	3.2.1.1.6.2
	17	Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г.,	Татарская литература в 2-х частях	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.2.2.5.2

		Хисматова Л.К.			
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
6б,в	1	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л. А. и др.	Русский язык. В 2-х частях	Издательство «Просвещение», 2020	1.2.1.1.3.2
	2	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. В 2-х частях	Издательство «Просвещение», 2020	1.2.1.2.2.2
	3	Никольский С.М., Потапов М.К.,	Математика. 5 класс	Просвещение, 2018	1.2.4.1.9.2
	4	Арсентьев Н. М., Данилов Под ред. Торкунова А. В	История России 6 кл. в 2-х ч.	Просвещение,2018	1.2.3.1.2.1
	5	Агибалова Е.В., Донской Г.М.	Всеобщая история. История Средних веков	Просвещение, 2018	1.2.3.2.1.2
	6	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 5-6 классы	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.1
	7	Алексеев А.И., Болысов С.И. Николина В.В.	География (5-6)	Просвещение, 2018	1.2.3.4.1.1
	8	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая И.И. и др.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.1
	9	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2018	1.2.6.2.1.2
	10	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительное искусство	Просвещение, 2016	1.2.6.1.2.2
	11	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.	Английский язык. 6 класс.	Просвещение, 2021	1.2.2.1.4.2
	12	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А.,	Русский родной язык 6 класс	Просвещение , 2021	3.2.1.1.12.2
	13	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./под ред. Казакевича В.М.	Технология	Просвещение ,2020	1.2.7.1.1.2
	14	Матвеев А.П.	Физическая культура 6-7	Просвещение, 2016	1.2.8.1.2.2
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
7а	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	Литература. 7 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2020	1.2.1.2.2.3
	2	Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др.	Русский язык. 7 класс	Просвещение, 2020	1.2.1.1.3.3

	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 7 класс.	Просвещение, 2018	1.2.4.2.3.1
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия.7-9 классы	Просвещение, 2021	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 8 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2018	1.2.3.1.2.2
	6	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.3.2.1.3
	7	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 7 класс	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.2
	8	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География.7 класс.	Просвещение, 2020	1.2.3.4.1.2
	9	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая И.И. и др.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.2
	10	Перышкин А.В.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.1
	11	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2018	1.2.6.2.1.3
	12	Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. / Под ред. Шпикаловой Т. Я.	Изобразительное искусство. 7 класс	Просвещение, 2017	1.2.6.1.2.3
	13	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др.	Английский язык	Просвещение ,2020	1.1.2.2.1.2.3
	14	Под редакцией Казакевича В.М., Молевой Г.А.	Технология. Технический труд 7 класс	ДРОФА, 2017	1.2.6.1.1.3
	15	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 7 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018	1.2.4.4.1.1
	16	Матвеев А.П.	Физическая культура 6-7	Просвещение, 2015	1.2.8.1.2.2
	17	Сагдиева Р.К., Харисова Г.Ф., Сабирзянова Л.К., Нуриева М.А.	Татарский язык (Татар теле) 7 класс	«Магариф-Вакыт», 2017	3.2.1.1.8.3
	18	Хасанова Ф.Ф., Сафиуллина Г.М., Гарифуллина М.Я.	Татарская литература (Татар әдәбияты) 7 класс	«Магариф-Вакыт», 2014	3.2.2.2.6.3
	19	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М.	Татарский язык: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)	ООО "Татармультфильм», 2018	3.2.1.1.6.3
	20	Мотигуллина А.Р.,	Татарская литература в	«Магариф-Вакыт»,	3.2.2.2.5.3

		Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К.	2-х частях	2019	
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
7б,в	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	Литература. 7 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2019	1.2.1.2.2.3
	2	Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др.	Русский язык. 7 класс	Просвещение, 2019	1.2.1.1.3.3
	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 7 класс.	Просвещение, 2017	1.2.4.2.3.1
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия. 7-9 классы	Просвещение,2021	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 8 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2018	1.2.3.1.2.2
	6	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.3.2.1.3
	7	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 7 класс	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.2
	8	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География.7 класс.	Просвещение, 2020	1.2.3.4.1.2
	9	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая И.И. и др.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.2
	10	Перышкин А.В.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.1
	11	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2019	1.2.6.2.1.4
	12	Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. / Под ред. Шпикаловой Т. Я.	Изобразительное искусство. 7 класс	Просвещение, 2017	1.2.6.1.2.3
	13	Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е. и др..	Английский язык. 7 класс	Просвещение, 2019	1.2.2.1.4.3
	14	Под редакцией Казакевича В.М., Молевой Г.А.	Технология. Технический труд 7 класс	ДРОФА, 2017	1.2.6.1.1.3
	15	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А.,	Русский родной язык	Просвещение, 2021	3.2.1.1.12.3
	16	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 7 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018	1.2.4.4.1.1
	17	Матвеев А.П.	Физическая культура 6-7	Просвещение, 2015	1.2.8.1.2.2
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем					

обучающимся 1-11 классов)					
8а	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	Литература. 8 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2020	1.2.1.2.2.4
	2	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Русский язык. 8 класс	Просвещение, 2020	1.2.1.1.3.4
	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 8 класс.	Просвещение, 2018	1.2.4.2.3.2
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия.7-9 классы	Просвещение, 2018	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 8 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2018	1.2.3.1.2.3
	6	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.3.2.1.4
	7	Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 8 класс	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.3
	8	Алексеев А.И., Болысов С.И. Николина В.В.	География	Просвещение, 2019	1.2.3.4.1.3
	9	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А. Ю., Городецкая И.И. и др.	Обществознание .	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.3
	10	Перышкин А.В.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.2
	11	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия. 8 класс. Учебник	Просвещение, 2021	1.1.2.5.3.5.1
	12	Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С.	Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы. В 2 частях. Учебник для общеобразовательных организаций	Просвещение, 2021	1.1.2.8.2.1.1
	13	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	Просвещение, 2020	1.2.6.2.1.4
	14	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 8 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018	1.2.4.4.1.2
	15	Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В. и др.	Английский язык. 8 класс	Просвещение, 2021	1.1.2.2.1.2.4
	16	Кожина О.А., Кулакова Е.Н., Маркуцкая С.Э.	Технология. Обслуживающий труд	Дрофа, 2018	1.2.6.1.2.4
	17	Под редакцией Казакевича В.М., Молевой Г.А.	Технология. Технический труд	ДРОФА, 2018	1.2.6.1.1.4
	18	Матвеев А.П.	Физическая культура 8-	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.3

			9		
	19	Сагдиева Р.К., Хайруллина Г.И.	Татарский язык.8класс	«Магариф-Вакыт», 2017	3.2.1.1.8.4
	20	Хасанова Ф. Ф., Гарифуллина М. Я., Сафиуллина Г. М.	Татарская литература в 2х частях. 8 класс	Магариф-Вакыт, 2015	32.2.1.2.2.4
	21	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М.	Татарский язык: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)	ООО "Татармультфильм», 2018	3.2.1.1.6.4
		Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К.	Татарская литература в 2-х частях	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.2.2.5.1
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
8б,в	1	Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	Литература. 8 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2018	1.2.1.2.2.4
	2	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Русский язык. 8 класс	Просвещение, 2020	1.2.1.1.3.4
	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 8 класс.	Просвещение, 2018	1.2.4.2.3.2
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия (7-9)	Просвещение, 2018	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 8 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2018	1.2.3.1.2.3
	6	Ваулина Ю. Е., Дули Д. ., Подоляко О. Е. и др..	Английский язык. 8класс	Просвещение, 2018	1.2.2.1.4.4
	7	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.3.2.1.4
	8	Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г./ под ред. Пасечникова В.В.	Биология. 8 класс	Просвещение ,2020	1.2.5.2.2.3
	9	Алексеев А.И., Болысов С.И. Николина В.В.,	География	Просвещение, 2018	1.2.3.4.1.3
	10	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А. Ю., Городецкая И.И. и др.	Обществознание .	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.3
	11	Перышкин А.В.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.2
	12	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия. 8 класс. Учебник	Просвещение, 2021	1.1.2.5.3.5.1
	13	Сергеева Г.П.,	Музыка	Просвещение, 2020	1.2.6.2.1.4

		Критская Е.Д.			
	14	Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С.	Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы. В 2 частях. Учебник для общеобразовательных организаций	Просвещение, 2021	1.1.2.8.2.1.1
	15	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 8 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018	1.2.4.4.1.2
	16	Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. / Под ред. Шпикаловой Т. Я.	Изобразительное искусство. 8класс	Просвещение, 2018	1.2.6.1.2.4
		Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А.,	Русский родной язык	Просвещение, 2021	3.2.1.1.12.4
	17	Козлова Н.Т.	География Удмуртии	Удмуртия, 2013	
	19	Под редакцией Казакевича В.М., Молевой Г.А.	Технология. Технический труд 8класс	ДРОФА, 2018	1.2.6.1.1.4
	20	Кожина О.А., Кудакова Е.Н., Маркуцкая С.Э.	Технология. Обслуживающий труд	Дрофа, 2018	1.2.6.1.2.4
	21	Матвеев А.П.	Физическая культура 8-9	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.3
	22	Гришкина М.В.	История Удмуртии. Первая половина 19 века.	Удмуртия, 2013	
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся 1-11 классов)					
9а	1	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Русский язык	Просвещение, 2020	1.2.1.1.3.5
	2	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Збарский И.С. и др./ Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. 9 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2019	1.2.1.2.2.5
	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 9класс.	Просвещение, 2019	1.2.4.2.3.3
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия.7-9 классы	Просвещение, 2016	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А.,Левандовский А. А. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 9 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2019	1.2.3.1.2.4
	6	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.2.2.1.5
	7	Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г./	Биология	Просвещение, 2019	1.2.5.2.2.4

		под ред. Пасечника В.В.			
	8	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К.	География	Просвещение, 2017	1.2.3.4.1.4
	9	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А. Ю., Матвеев А. И.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.4
	10	Перышкин А.В., Гутник Е.М.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.3
	11	Габриелян О.С.	Химия	Дрофа, 2018	1.2.4.3.1.3
	12	Матвеев А.П.	Физическая культура 8-9	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.3
	13	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 9 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019	1.2.4.4.1.3
	14	Афанасьева О.В., Михеева И.В.	Английский язык	Просвещение, 2016	1.2.1.3.3.5
	15	Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М.	Татарский язык: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)	ООО "Татармультфильм», 2018	3.2.1.1.6.5
	16	Сагдиева Р.К., Хайруллина Г.И.	Татарский язык.9класс	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.1.1.8.5
	17	Хасанова Ф. Ф., Гарифуллина М. Я., Сафиуллина Г. М.	Татарская литература в 2х частях. 9 класс	Магариф-Вакыт, 2018	32.2.1.2.2.5
		Мотигуллина А.Р., Ханнанов Р.Г., Хисматова Л.К.	Татарская литература в 2-х частях	«Магариф-Вакыт», 2019	3.2.2.2.5.1
	18	Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др.	Немецкий язык	Просвещение, 2020	1.2.2.2.3.5
1. Учебники и учебные пособия (выдаются бесплатно из фонда школьной библиотеки всем обучающимся)					
9б	1	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.	Русский язык	Просвещение, 2019	1.2.1.1.3.5
	2	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Збарский И.С. и др./ Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. 9 класс. В 2-х ч.	Просвещение, 2019	1.2.1.2.2.5
	3	Колягин Ю. М., Ткачева М. В., Фёдорова Н.Е. и др.	Алгебра. 9класс.	Просвещение 2019	1.2.4.2.3.3
	4	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б.	Геометрия.7-9 классы	Просвещение	1.2.4.3.1.1
	5	Арсентьев Н. М., Данилов А. А.,Левандовский А. А. и др./ Под ред. Торкунова А. В	История России. 9 класс. В 2-х частях.	Просвещение, 2019	1.2.3.1.2.4

	6	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./ под ред. Искандерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени.	Просвещение, 2020	1.2.2.2.1.5
	7	Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г./ под ред. Пасечника В.В.	Биология	Просвещение, 2019	1.2.5.2.2.4
	8	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К.	География	Просвещение, 2017	1.2.3.4.1.4
	9	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А. Ю., Матвеев А. И.	Обществознание	Просвещение, 2018	1.2.3.3.1.4
	10	Перышкин А.В., Гутник Е.М.	Физика	Дрофа, 2018	1.2.5.1.7.3
	11	Габриелян О.С.	Химия	Дрофа, 2018	1.2.4.3.1.3
	12	Матвеев А.П.	Физическая культура 8-9	Просвещение, 2018	1.2.8.1.2.3
	13	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика: учебник для 9 класса	БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019	1.2.4.4.1.3
	15	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А.,	Русский родной язык	Просвещение, 2021	3.2.1.1.12.5
	16	Ваулина Ю. Е., Дули Д. ., Подоляко О. Е. и др.	Английский язык. 9класс	Просвещение, 2018	1.2.2.1.4.5